

RIFREM 2026



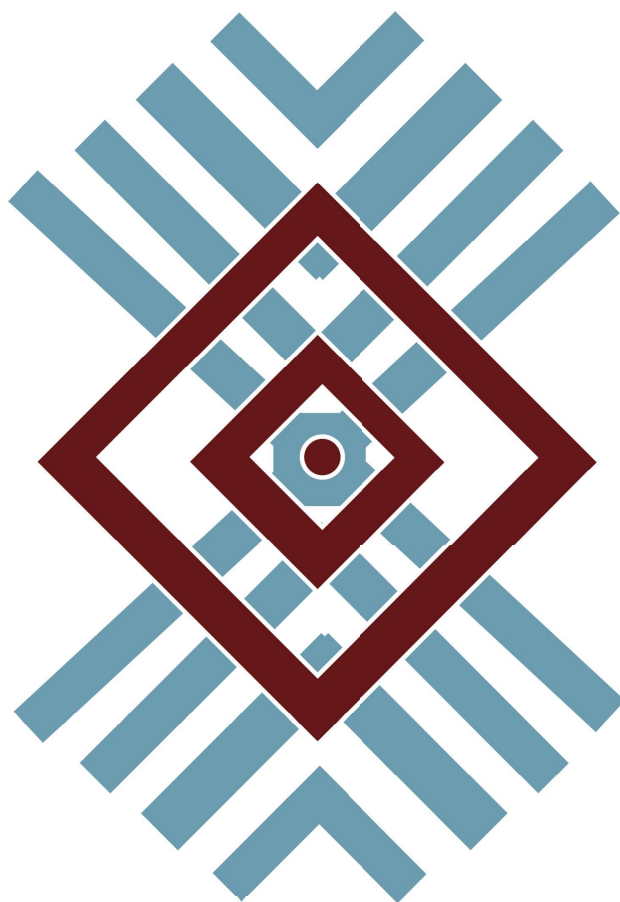
XXVI Encuentro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México (RIFREM)

Fronteras, movilidades, tensiones y encuentros

PROGRAMA GENERAL

<https://www.rifrem.mx/>

RIFREM 2026



XXVI ENCUENTRO RIFREM

Fronteras, movilidades, tensiones y encuentros

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México

6 al 8 mayo de 2026

PROGRAMA GENERAL

<https://www.rifrem.mx/>

Tabla de contenido

<u>ESQUEMA GENERAL</u>	3
<u>DISTRIBUCIÓN DE LAS MESAS DE PONENCIAS</u>	5
<u>AGENDA POR DÍA</u>	6
<u>Miércoles 6 de mayo</u>	6
<u>Jueves 7 de mayo</u>	8
<u>Viernes 8 de mayo</u>	10
<u>PROGRAMA DETALLADO</u>	13
<u>CONFERENCIA MAGISTRAL: “La Comunidad Judía de Lev-Tahor: entre las fronteras sectarias y las estatales”</u>	13
<u>PANEL TEMÁTICO LOCAL: “Religión y Frontera”</u>	13
<u>PANEL TEMÁTICO RIFREM: “Religión y migración. Nuevos contextos y agendas de investigación y acción”</u>	13
<u>CONVERSATORIO DE CLAUSURA: “Horizontes y giros teóricos de la investigación sobre religiosidades en y desde América Latina”</u>	13
<u>MESAS DE PONENCIAS</u>	14
<u>NOVEDADES EDITORIALES</u>	46
<u>PRESENTACIÓN AUDIOVISUAL</u>	49
<u>PREMIACIÓN DE TESIS</u>	51
<u>EXPOSICIÓN PICTÓRICA</u>	51
<u>EXPOSICIÓN PERMANENTE DE FOTOGRAFÍA GANADORA DEL</u>	
<u>CONCURSO RIFREM</u>	51
<u>Visitas temáticas de la RIFREM</u>	51

ESQUEMA GENERAL

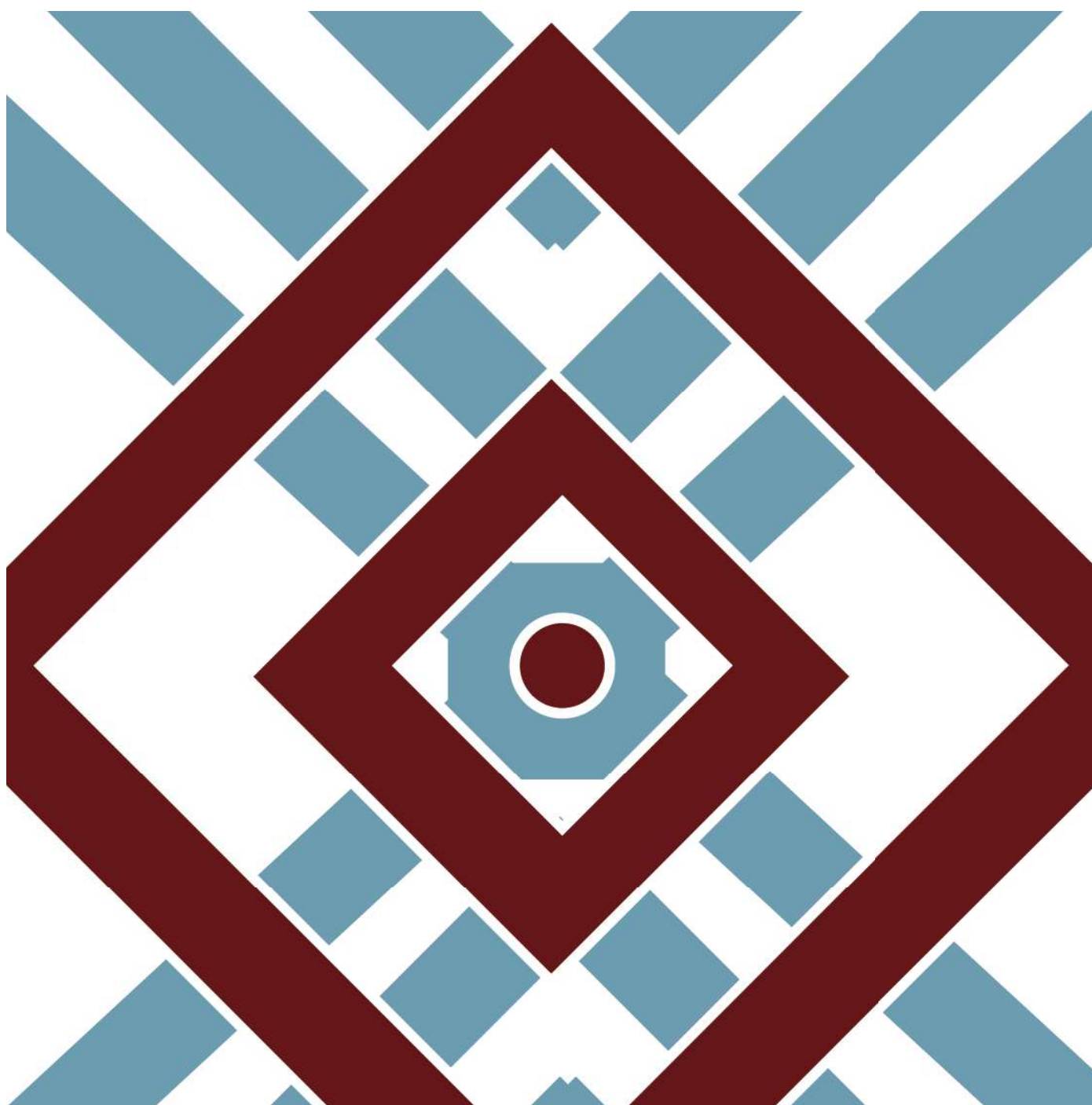
Horario	Miércoles 6 de mayo	Jueves 7 de mayo	Horario	Viernes 8 de mayo
08:30 09:00	Registro	Registro	08:30 09:00	Registro
09:00 10:45	Inauguración + Conferencia Inaugural <i>AUDITORIO CESMECA</i>	Panel temático RIFREM <i>AUDITORIO CESMECA</i>	09:00 11:00	Mesas de ponencias simultáneas Novedades editoriales Exposición pictórica <i>CESMECA / CIMSUR</i>
10:45 11:15	CAFÉ DE BIENVENIDA <i>Traslado a otras sedes*</i>	Traslado a otras sedes* / Receso <i>Cafetería/CESMECA</i>	11:00 11:30	Traslado a otras sedes* / Receso <i>Cafetería/CESMECA</i>
11:15 13:45	Mesas de ponencias simultáneas Documentales <i>CESMECA / CIMSUR</i>	Mesas de ponencias simultáneas <i>CESMECA / CIMSUR</i>	11:30 14:00	Mesas de ponencias simultáneas Novedades editoriales <i>CESMECA / CIMSUR</i>
13:45 15:00	Comida* / Traslado a otras sedes*	Comida* / Traslado a otras sedes*	14:00 15:30	Comida* / Traslado a CIMSUR*
15:00 17:00	Mesas de ponencias simultáneas Documentales <i>CESMECA / CIMSUR</i>	Mesas de ponencias simultáneas <i>CESMECA / CIMSUR</i>	15:30 17:30	Conversatorio de Clausura <i>SALA OTTO SCHUMANN/ CIMSUR</i>
17:00 17:45	Traslado a CIMSUR* / Receso <i>Café / CIMSUR</i>	Traslado a CIMSUR* / <i>Café / CIMSUR</i>	17:30 17:45	Fotografía grupal <i>PATIO CIMSUR</i>
17:45 19:30	Panel temático LOCAL <i>SALA OTTO SCHUMANN / CIMSUR</i>	Premiaciones de tesis <i>SALA OTTO SCHUMANN / CIMSUR</i>	17:45 19:30	Asamblea RIFREM <i>SALA OTTO SCHUMANN / CIMSUR</i>
19:30-20:00			19:30 20:00	Traslado a la cena*
20:30-22:30			20:30 22:30	Cena RIFREM*



DISTRIBUCIÓN DE LAS MESAS DE PONENCIAS
(Día, horario y sede)

SEDE	MIÉRCOLES MEDIODÍA 11:15-13:45	MIÉRCOLES TARDE 15:00-17:00	JUEVES MEDIODÍA 11:15-13:45	JUEVES TARDE 15:00-17:00	VIERNES MAÑANA 9:00-11:00	VIERNES MEDIODÍA 11:30-14:00
CESMECA	Auditorio					
	Sala 1 Asesorías	2A	22C	4B	EDITORIAL	EDITORIAL
	Sala 2 Mono	26A	26C	24	31	3
	Sala 3 Mariposa	13A	14A	18	12A	12B
	Sala 4 Jaguar	6A	11A	11B	16	14B
	Sala 5 Sapo	5A	7A	7B	27A	27B
	Sala 6 Perro	9A	8A	8B	20A	20B
	Sala Audiovisual	Audiovisual mesa 1	29	30A	1A	1B
					30B	30C
CIMSUR						
	Sala 1 Otto Schumann	21A	21C	28	19A	19B
	Sala 2 Edelberto Torres	15A	17	25		
	Sala 3 Andrés Medina	22A	23A	23B	10A	10B

AGENDA POR DÍA



Miércoles 6 de mayo

8:30 – 9:00 am

Registro

9-10:45

Inauguración y conferencia magistral

10:45-11:15

Café de bienvenida

11:15-13:45

Mesas de ponencias

2A. Disidencia y conversión: nación, cultura e historia 📍 **Sala 1 Asesorías, CESMECA**

26A. Arquitectura religiosa en las fronteras territoriales 📍 **Sala 2 “Mono”, CESMECA**

13A. La memoria de los cristeros 📍 **Sala 3 “Mariposa”, CESMECA**

6A. Paradigmas y debates teóricos 📍 **Sala 4 “Jaguar”, CESMECA**

5A. Agencia juvenil en la reconfiguración de creencias religiosas y espirituales 📍 **Sala 5 “Sapo”, CESMECA**

9A. Agencialidades y procesos organizativos de mujeres creyentes 📍 **Sala 6 “Perro”, CESMECA**

21A. Devociones y religiosidad popular en el culto a vírgenes y santos en México y América Latina 📍 **Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

15A. Experiencias situadas: afectos, creencias, y desplazamiento subjetivo en el encuentro con lo religioso. 📍 **Sala 2 “Edelberto Torres”, CIMSUR**

22A. Aspectos socio-históricos y espacio público 📍 **Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR**

Mesas de audiovisuales

MESA DE AUDIOVISUAL 📍 **Sala audiovisual, CESMECA**

Niñas de riveras (documental, 12 minutos, 2025)

Si Dios no dice, no morimos (documental, 19 minutos, 2023)

Blood, ink and soul. The Santa Muerte tattoo (documental, 18 minutos, 2024)

15:00-17:00

Mesas de ponencias

2B. Conversiones religiosas y reconfiguración identitarias 📍 **1 Asesorías, CESMECA**

26B. Arquitectura religiosa en las fronteras culturales 📍 **2 “Mono”, CESMECA**

13B. Imagen y cuerpo: los ecos de la Guerra Cristera en el siglo XXI 📍 **3 “Mariposa”, CESMECA**

Jueves 7 de mayo

6B. Discusiones conceptuales y epistemológicas 📍 **4 “Jaguar”, CESMECA**

5B. Dinámicas y experiencias de las creencias juveniles contemporáneas 📍 **5 “Sapo”, CESMECA**

9B. Resistencias, memoria y arte en la reconstrucción de historia de las mujeres creyentes 📍 **6 “Perro”, CESMECA**

21B. Organizaciones religiosas, fiestas patronales y prácticas comunitarias de piedad 📍 **1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

15B. Experiencias de investigación, reflexividad, posicionamiento y producción de conocimiento en contextos religiosos 📍 **2 “Edelberto Torres”, CIMSUR**

22B. Laicidad, ritual y organización política 📍 **3 “Andrés Medina”, CIMSUR**

Mesas de audiovisuales

MESA DE AUDIOVISUAL 📍 **2**
Audiovisual, CESMECA

Título 4: *Lo sagrado, lo profano y lo bailado* (video-ensayo, 9 minutos, 2026)

Título 5: *Vida en México* (documental, 25 minutos, 2025).

17:45- 19:30

Panel temático local: “Religión y Frontera” Sala Otto Schumann/ CIMSUR

8:30 – 9 am

Registro

9-10:45

**Panel temático RIFREM:
“Religión y migración.
Nuevos contextos y agendas
de investigación y acción”
Auditorio CESMECA**

11:15-13:45

Mesas de ponencias

22C. Pluralidad religiosa y democracia 📍
Auditorio, CESMECA

4A. Tensiones entre lo sagrado y lo biomédico en las prácticas de cuidados 📍 **Sala 1 de asesorías, CESMECA**

26C. Arquitectura religiosa en las fronteras simbólicas 📍 **Sala 2
“Mono”, CESMECA**

14A. La socialización como institución 📍
Sala 3 “Mariposa”, CESMECA

11A. Materialidades, agencias, ritualidades y afectos 📍 **Sala 4 “Jaguar”, CESMECA**

7A. Conservadurismos religiosos y género 📍 **Sala 5 “Sapo”, CESMECA**

8A. Mujeres y cuestiones de género en la religiosidad 📍 **Sala 6 “Perro”, CESMECA**

29. Experiencias religiosas, inteligencia artificial (IA) y procesos de comunicación en el mundo digital 📍 **Sala Audiovisual, CESMECA**

21C. Espacios de devoción, piedad y religiosidad popular 📍 **Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

17. La Luz del Mundo: continuidades, transformaciones y nuevos retos para el estudio de una iglesia pentecostal *sui generis* 📍 **Sala 2 “Edelberto Torres”, CIMSUR**

23A. Creencias y prácticas en movimiento 📍 **Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR**

15:00-17:00

Mesas de ponencias

4B. Comunidades, rituales y cuidados espirituales situados 📍 **Sala 1 Asesorías, CESMECA**

24. El islam en contexto de movilidad, tensiones y recomposiciones 📍 **2 “Mono”, CESMECA**

18. Nawalismo, estética y ontologías políticas 📍 **Sala 3 “Mariposa”, CESMECA**

11B. Materialidades, cuerpos, melodías, objetos y montañas 📍 **Sala 4 “Jaguar”, CESMECA**

7B. Conservadurismos religiosos y política 📍 **Sala 5 “Sapo”, CESMECA**

8B. Religión y disidencias sexogenéricas 📍 **Sala 6 “Perro”, CESMECA**

30A. Ritualidades religiosas 📍 **Sala Audiovisual, CESMECA**

28. Imágenes migrantes: ayer y hoy de las devociones frente a la movilidad humana 📍 **Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

25. Delito y Religión 📍 **Sala 2 “Edelberto Torres”, CIMSUR**

23B. Atención a migrantes, derechos humanos y espiritualidades 📍 **Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR**

17:45- 19:30

Premiación de Concurso de tesis RIFREM 2025

📍 **Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

Viernes 8 de mayo

8:30 – 9:00 am

Registro

9:00-11:00

Mesas de ponencias simultáneas

31. Perspectivas históricas de la religiosidad 📍 **Sala 1 de asesorías, CESMECA**

12A. El proceso de envejecimiento y su relación con la espiritualidad 📍 **Sala 2 “Mono”, CESMECA**

16. Religiosidad y patrimonialización:
una doble estrategia de mostrar y ocultar

📌 **Sala 3 “Mariposa”, CESMECA**

27A. Significados del agua/tierra/montañas en los rituales de la religiosidad popular

📌 **Sala 4 “Jaguar”, CESMECA**

20A. Procesos de patrimonialización y disputas institucionales

📌 **Sala 5 “Sapo”, CESMECA**

1A. Brujería, Neopaganismo y Magia Digital

📌 **Sala 6 “Perro”, CESMECA**

30B. Rituales en espacios seculares

📌 **Sala Audiovisual, CESMECA**

19A. Prácticas, movilidad y apropiaciones urbanas de la imagen sagrada

📌 **Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

10A. Catolicismos, organizaciones sociales y defensa del territorio

📌 **Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR**

Novedades editoriales

Primer módulo de libros Auditorio, CESMECA

01 Título: *Transfiguraciones: Pintura medicina maya.*

02 Título: *El estallido de las espiritualidades heterodoxas en Guadalajara.*

03 Título: *La devoción a la Santa Muerte. Acercamiento etnográfico.*

04 Título: *Sociedad, Política y Religión en Centroamérica: Miradas a las diversidades religiosas en la región centro – caribeña.*

05 Título: *Miradas a las diversidades religiosas en la región centro caribeña.*

11:30-14:00

Mesas de ponencias simultáneas

3. Religiones Alternativas

📌 **Sala 1 Asesorías, CESMECA**

12B. Sobre procesos espirituales en contextos psicosociales

📌 **Sala 2 “Mono”, CESMECA**

14B. La socialización como proceso

📌 **Sala 3 “Mariposa”, CESMECA**

27B. Cosmovisiones que dan sentido a la religiosidad popular

📌 **Sala 4 “Jaguar”, CESMECA**

20B. Imaginarios, semiótica y el espacio turístico

📌 **Sala 5 “Sapo”, CESMECA**

1B. Mercado espiritual, estética y bienestar

📌 **Sala 6 “Perro”, CESMECA**

30C. Sacro y profano: rituales y creencias

📌 **Sala Audiovisual, CESMECA**

19B. Encuentros, transformaciones y circuitos religiosos en el espacio urbano

📌 **Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR**

10B. Catolicismos, cultura y reconfiguraciones locales

📌 **Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR**

Novedades editoriales

Segundo módulo de libros Auditorio, CESMECA

- 06 Título: El señor de Tlacolula: un viaje de papel a la historia y la fe
- 07 Título: Vigotsky y el Corán. La teoría histórico-cultural en la formación de líderes religiosos islámicos en la Ciudad de México
- 08 Título: La diócesis de las Californias y el vicariato de la Baja California, 1840-1895: Historias de misioneros y obispos en el noroeste mexicano
- 09 Título: Melauak temiktli. Los sueños verdaderos entre nahuas de la Huasteca
- 10 Título: Encuesta Metropolitana de Intersecciones Religiosas (EMIREL 2025). Reporte Ejecutivo de Resultados

15:30-17:30

**Conversatorio de Clausura:
“Horizontes y giros teóricos
de la investigación sobre
religiosidades en y desde
América Latina” Sala 1 Otto
Schumann CIMSUR**

17:30-17:45

Fotografía grupal PATIO CIMSUR

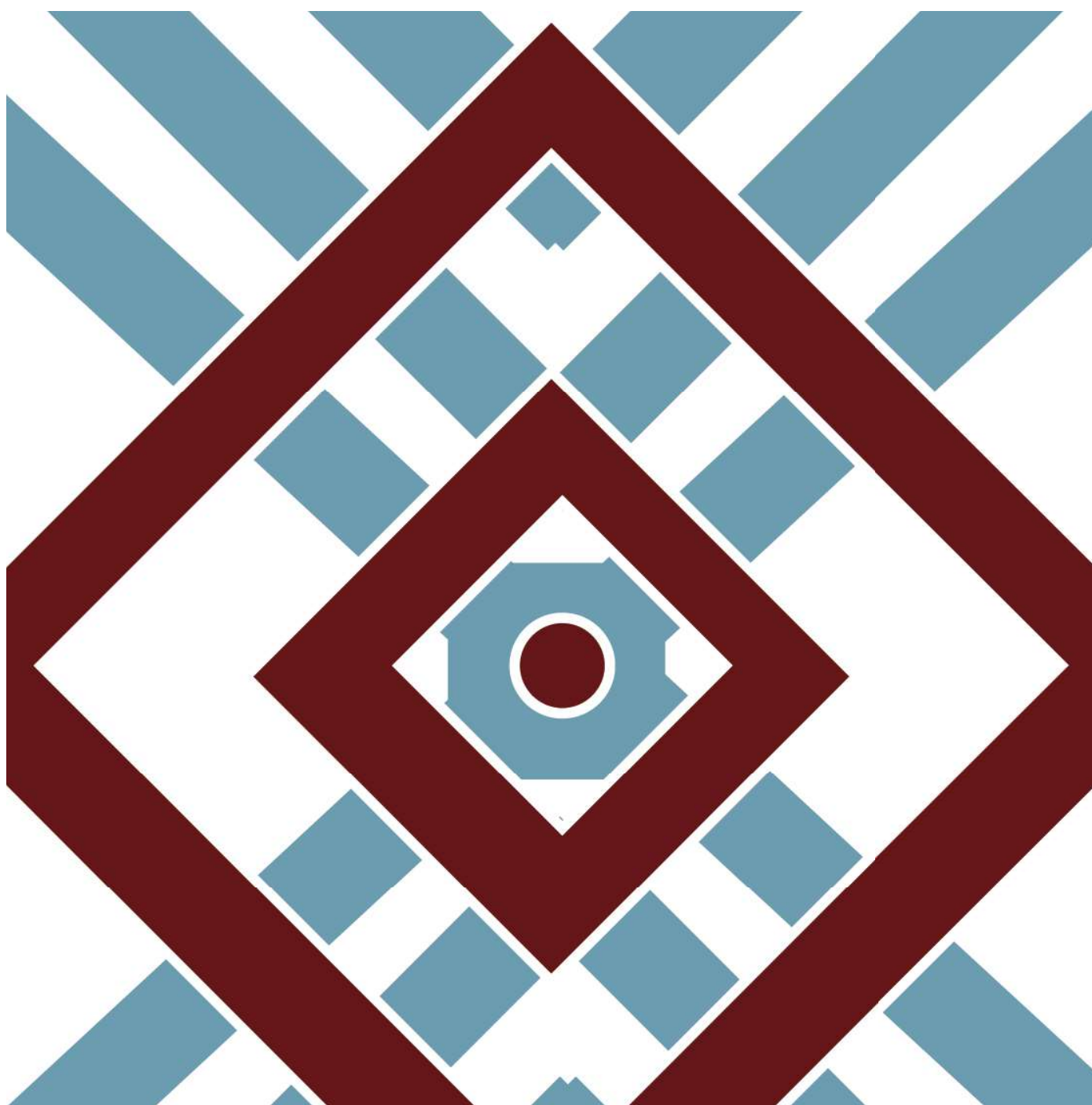
17:45-19:30

**Asamblea RIFREM Sala Otto
Schumann /CIMSUR**

20:30-22:30

Cena

PROGRAMA DETALLADO



INAUGURACIÓN

Olga Odgers Ortiz (Colef), Consejo RIFREM.
Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM), Comité local.
Juana de Dios López Jiménez, Rectora de la UNICACH
Emmanuel Nájera de León, Director del CESMECA-UNICACH
Justus Fenner, Director del CIMSUR-UNAM.
Santiago Bastos Amigo, Director del CIESAS Sureste.
Lucero del C. Paniagua Barrios, Comité local REFICRE.
Modera: Roberto Rico Chong (CESMECA).

INAUGURACIÓN y CONFERENCIA MAGISTRAL

“La Comunidad Judía de Lev-Tahor: entre las fronteras sectarias y las estatales”

Impartida por: Claudia De Los Ángeles Dary Fuentes (IDEIPI, USAC)

Miércoles 6 de mayo 9:00 hrs. Auditorio CESMECA

Comenta: Carlos Garma Navarro (UAM Iztapalapa)

PANEL TEMÁTICO LOCAL: “Religión y Frontera”

Miércoles 6 de mayo 17:45 hrs. Sala Otto Schumann/CIMSUR

Modera: Mónica Rosalba Aguilar Mendizábal (CESMECA)

Gabriela P. Robledo Hernández (CIESAS Sureste). *Conflictos religiosos, territorialización y fronteras.*

Alberto Hernández (El Colef). *Movilidad humana y transformaciones en torno a lo religioso en las fronteras de México*

Reynaldo Espino (RECIFRE). *Preguntas, debates y metodologías de investigación sobre religión y frontera en Centroamérica en la encrucijada.*

PANEL TEMÁTICO RIFREM: “Religión y migración. Nuevos contextos y agendas de investigación y acción”

Jueves 7 de mayo 9:00 hrs. Auditorio CESMECA

Modera: Luis Jesús Martínez Gómez (BUAP)

Liliana Rivera (El Colegio de México)

Olga Odgers (El Colef)

René A. Tec-López (IIS-UNAM)

Felipe Agredano (Los Angeles Harbor College/Estados Unidos)

CONVERSATORIO DE CLAUSURA: “Horizontes y giros teóricos de la investigación sobre religiosidades en y desde América Latina”

Viernes 8 de mayo 15:30 hrs. Sala 1 Otto Schumann/CIMSUR

Modera: Emerson Giumbelli (UFRGS)
Renée de la Torre (CIESAS Occidente)
Gustavo Morello (Boston College)
Luis Bahamondes González (UdeCh / ACSRAL)

MESAS DE PONENCIAS

MESA 1

Fronteras digitales de lo sagrado: religión vivida, magia y ritualidad en la digitalidad

Coordinan: Arturo Fabián Jiménez (U de G) e Isaura Eugenia Sánchez Hernández (UAM-X)

Comenta: Carlos Samuel Ibarra Ramírez (SECIHTI-EAHNM)

1A. Brujería, Neopaganismo y Magia Digital

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 6 “Perro”, CESMECA

Modera: Isaura Eugenia Sánchez Hernández (UAM-X)

1. Brenda Alydé de la Cruz Martínez (UAZ). *Nuevas representaciones en las creencias y prácticas espirituales neopaganas en redes sociales, caso del grupo La Voz de Lucifer.*
2. Manuel Teofilo Andrade Lobaco (ENAH). *Witchtok y brujería en redes sociodigitales: un espejo de los malestares de la sociedad mexicana contemporánea*
3. Karla Paola Salas Martínez (FCPyS-UNAM). *De lo oculto a lo digital: witchtok como nueva estrategia de aprendizajes y normalización de rituales.*
4. Alejandro Rodea Arteaga (IBERO CDMX) y Brenda Alydé de la Cruz Martínez (UAZ). *Autoridad ritual y eficacia simbólica en clave onlife: fundamentos operativos del poder mágico en “Hechiceros y Legiones de Alta Magia”.*
5. Elizabeth Sánchez Vázquez (UAM-I). *Encantando lo visible y lo invisible: magia, glamur y redes sociales.*

1B. Mercado espiritual, estética y bienestar

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala 6 “Perro”, CESMECA

Modera: Arturo Fabián Jiménez (U de G)

1. Eduardo Valdez Neri (El Colef). *Ofrendas para el algoritmo: La estetización del Altar de Muertos y el consumo visual de la comida ritual en el entorno digital.*
2. Javier Ortega Martínez (UAEH). *El auge del emprendedurismo espiritual (on-line).*
3. Oscar Arturo Castro Soto (IBERO CDMX). *El yoga trasnacional, cuerpo, espiritualidad y tecnología.*
4. Irvin Uriel Gudino Terán (El Colef). *El coach espiritual y la smartphonización de la vida social religiosa: desplazamientos de la legitimidad institucional hacia la sociabilidad de las comunidades digitales.*
5. Blanca Imelda Pedroza Gallegos (UAA) y Javier Gámez Chávez (UNRC/UNAM). *Católicos del Final de los Tiempos: una nueva corriente sin fronteras a través de las redes sociales.*
6. Arturo Fabián Jiménez (U de G). *Morir en Chernarus: Ritualidad, memoria y duelo en los paisajes digitales de DayZ.*

MESA 2

Conversiones religiosas y configuraciones identitarias en contextos de disidencia: Perspectivas socioculturales contemporáneas

Coordinan: Christian M. Barraza Loera (U de G-SECIHTI) y Alejandro Rodea Arteaga (UIA)

Modera y comenta: Christian M. Barraza Loera (U de G-SECIHTI)

2A. Disidencia y conversión: nación, cultura e historia

Miércoles 6 de mayo. 11:15 hrs. Sala 1 de asesorías, CESMECA

1. Elvis Rosete Aguilar (FFyL-UNAM). *Esbozo de la construcción de identidad nacional mexicana de Estado-Nación laico y secular.*
2. Irene Sánchez Franco (UNRC). *De la conversión a la resignificación: Disidencia religiosa e identidad náhuatl en Zongolica, Veracruz.*
3. Alejandro Rodea Arteaga (UIA). *De la memoria heredada a la memoria litúrgica: Experiencia religiosa y reconfiguración identitaria en conversos latinos ortodoxos en Nueva York.*
4. Christian M. Barraza Loera (U de G-SECIHTI). *Convertirse en el otro: Disidencia, conversión religiosa y frontera simbólica en Villa de Cos, Zacatecas (S. XIX).*

2B. Conversiones religiosas y reconfiguración identitarias

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 1 de asesorías, CESMECA

1. Stephania Danae Aguilar Hernández (ENAH). *Jóvenes evangélicos en el contexto de las movilizaciones estudiantiles durante las décadas de 1960-1970.*
2. Adra Martínez Reyes (ENAH). *Fe en la persecución política: cristianismo ecuménico de izquierda en América Latina a través de la CELADEC (1960-1980).*
3. Julio Othocani González Leal (BUAP). *Atraer jóvenes a la fe: Proselitismo de marketing y conversión juvenil en el neo pentecostalismo tabasqueño*
4. Jesús Arturo Navarro Ramos (ITESO). *Mascotas. Nuevos vínculos con lo sagrado.*
5. Jesús Flores Martínez (UAZ). *A noventa pesos el boleto. Disidencias en torno a los cuerpos momificados.*

MESA 3

Religiones Alternativas

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala 1 de Asesorías, CESMECA

Coordina: Antonio Higuera Bonfil (UQROO)

Comenta: Octavio Spindola Zago (UIA Puebla)

1. Ingrid Alatraste Ozuna (Universidad Libre de Ámsterdam/Países Bajos). *Santa Muerte en Europa. Un caso de religión vivida en México y Países Bajos.*
2. Miguel Ángel Esparza Escalante (UNISON). *El culto a la Santa Muerte en el Norte de México; motivaciones y significados en los rituales de adoración, Universidad de Sonora.*
3. Claudia Salinas Boldo (UABCS) y Pedro Antonio Be Ramírez (UADY). *La Capilla Cachanilla. Comunidad, fiesta y devoción a la Santa Muerte en Mexicali, B.C.*
4. Meztli Andrade González (CIESAS Golfo). *Caminando con la Santa Muerte. Trayectorias religiosas de devotos y ex devotos.*
5. David Brandon Capilla Tepal (BUAP). *Más allá del culto oficial: devociones populares y alternativas en México.*
6. Antonio Higuera Bonfil (UQROO). *La imaginaria en las redes sociales, nuevas representaciones de la Santa Muerte.*
7. Frida Virginia Sánchez Reyes (El Colef). *Culto y devoción a la Santa Muerte en Noria de San Pantaleón, Sombrerete, Zacatecas. Un análisis desde la religiosidad popular.*

MESA 4

Religión, salud y cuidados

Coordinan: Olga Odgers Ortiz (El Colef) y Carolina Rivera Farfán (CIESAS Sureste)

Comenta: Dr. Luis E. Cruz Ocaña (UNACH)

4A. Tensiones entre lo sagrado y lo biomédico en las prácticas de cuidados

Jueves 7 de mayo. 11:15 hrs. Sala 1 de asesorías, CESMECA

Modera: Olga Odgers Ortiz (El Colef)

1. José Enrique Acévez Muñoz (COSC, U de G). *La sacralización del bienestar: el imperativo de la salud (healthism) como sistema de creencias y autocuidado en ecosistemas digitales mexicanos. Aportes desde la investigación cualitativa en salud pública.*
2. Manuel de Jesús Chanona Pascacio (UNICACH). *¿Es posible la práctica psicoanalítica en el protestantismo pentecostal?*
3. Oscar Arturo Castro Soto (UIA CDMX) y Margot Vargas Espinosa (UIA CDMX). *The seeker: un acercamiento a las espiritualidades alternativas y seculares contemporáneas.*
4. Carolina Rivera Farfán (CIESAS Sureste). *Entre lo sagrado y lo biomédico: curanderas como mediadoras de saberes en contextos rurales y urbanos marginales.*
5. Daniel Valdez Márquez (El Colef). *Cuando la fe acompaña: espiritualidad y experiencia de la enfermedad en personas que viven con VIH en Tijuana.*

4B. Comunidades, rituales y cuidados espirituales situados

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs Sala 1 de asesorías, CESMECA

Modera: Carolina Rivera Farfán (CIESAS Sureste)

1. Pamela Siegel (Investigadora independiente). *GFU: Cuerpo sano, biografía oculta.*
2. Gabriela Gil Veloz (CIESAS Sureste). *Cuidar que las almas no salgan del cuerpo.*
3. Lorena Castro Rufino (El Colef) y Olga Odgers Ortiz (El Colef). *Cuidados espirituales: Prácticas de sacralización en familias migrantes nahuas.*
4. Abel Rodríguez Pacheco (UIA CDMX). *Ritualizar el dolor: narrativas teológicas y cuidado funerario comunitario.*
5. Yoimy Castañeda Seijas (UNICH), María Gabriela López Suárez (UNICH) y Ana Laura Castillo Hernández (Posdoc SECIHTI). *Cuidados espirituales: creencias, ciencias y convivencias entre profesoras y profesores de la UNICH.*

MESA 5

Formas de creer y dinámicas espirituales y religiosas de las juventudes contemporáneas

Coordinan: Octavio Spindola Zago (UIA Puebla), María Eugenia Patiño López (UAA)

Comenta: Mariana Molina Fuentes (UAM-A)

5A. Agencia juvenil en la reconfiguración de creencias religiosas y espirituales

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 5 “Sapo”, CESMECA

Modera: María Eugenia Patiño López (UAA)

1. Carlos Samuel Ibarra Ramírez (SECIHTI-EAHNM). *La Reconfiguración Juvenil de lo Sagrado: Agencia, Intersticios Doctrinales y Nuevas Identidades en el Cristianismo Postdenominacional.*
2. Brenda Navarrete Cueto (FCPyS-UNAM). *Conjurar la incertidumbre hoy: el tarot y la potencia del símbolo.*
3. Octavio Spindola Zago (UIA Puebla). *Asomarse a lo inasible. Subjetividad reflexiva y búsqueda de trascendencia entre las juventudes contemporáneas.*
4. Abel Villegas García (IMBC). *Solidaridad y experiencia de lo sagrado: construcción de significados religiosos en narrativas juveniles en contextos educativos.*
5. Efrén González-Pérez (FES Aragón-UNAM). *Trayectorias que tensionan la laicidad en el municipio de Ecatepec: jóvenes, catolicismo, discriminación y derechos sexuales y reproductivos.*
6. Nashielly Lorena Naranjo Mijangos (ENAH). *La devoción de jóvenes jinetes en los jaripeos en Villa Sola de Vega, Oaxaca.*

5B. Dinámicas y experiencias de las creencias juveniles contemporáneas

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 5 “Sapo”, CESMECA

Modera: Octavio Spindola Zago (UIA Puebla)

1. Axel Daniel Becerril Arredondo (UAQ). *Los relatos de lo suprahumano y su relación con lo que pasa después de la muerte.*
2. José Mario Minutti Sierra (ICSyH-BUAP). *Cuando la fe se vuelve disidencia: juventud, catolicismo y rebeldía conservadora.*
3. Brenda Martínez Martínez (ENAH). *La imagen de Jesús como figura de lucha social dentro del internet.*
4. Jairo Naamán Alonzo García (FFyL-BUAP). *Un acercamiento a la tecno-religión: el caso de la iglesia cristiana evangélica “Jesús es el Camino” en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.*
5. María Eugenia Patiño López (UAA). *Formas del creer en jóvenes aguascalentenses: la vivencia religiosa desde la cotidianidad.*

MESA 6

Repensar lo religioso: cruces, tensiones y reconfiguraciones en la imaginación teórica

Coordinan: Edgar Zavala Pelayo (El Colegio de México) y Alejandro Rodríguez López (El Colegio de México)

Comenta: Felipe Gaytán (Universidad La Salle)

6A. Paradigmas y debates teóricos

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 4 "Jaguar", CESMECA

Modera: Edgar Zavala Pelayo (El Colegio de México)

1. Cristina Gutiérrez Zúñiga (U de G). *El bien de salvación y el giro sensorial.*
2. José Melecio Figueroa Rodríguez (UABC). *Las Comunidades Eclesiales de Base y la perspectiva decolonial latinoamericana.*
3. David Eduardo Vilchis Carrillo (UNIPD). *Repensar la relación entre la laicidad y la libertad religiosa en México. Reflexiones desde la sociología de la libertad religiosa.*
4. Antonio Rocha Buendía (UAM-C). *Secularismo, religión, superstición. La teología de la guerra espiritual y los límites de las teorías críticas de la secularización.*
5. Alejandro Rodríguez López (El Colegio de México). *Crisis y desafíos en los modelos de cambio histórico en la explicación de lo religioso.*

6B. Discusiones conceptuales y epistemológicas

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 4 "Jaguar", CESMECA

Modera: Alejandro Rodríguez López (El Colegio de México)

1. Noé Alejandro Torres Álvarez (U de G). *Del documento conciliar al dispositivo eclesial: secularización y fronteras entre religión y sociología en Guadalajara de 1970 a 1995.*
2. Soiber Adalberto Velázquez Matías (CESMECA-UNICACH). *Formas de pensamiento religioso. La secularización de la racionalidad religiosa en la sociedad moderna.*
3. Abraham Hawley Suárez (UC-SB). *Las implicaciones de la no universalidad de la religión: una discusión desde América Latina.*
4. Edgar Zavala Pelayo (El Colegio de México). *Normatividades y el estudio de lo religioso y lo político en México.*

MESA 7

Conservadurismos religiosos. Posicionamientos, incidencia pública y circulaciones.

Coordinan: María Bargo (IIS-UNAM) y Mariana Guadalupe Molina Fuentes (UAM-A)

Comenta: Cristina Gutiérrez Zúñiga (U de G)

7A. Conservadurismos religiosos y género

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 5 “Sapo”, CESMECA

Modera: María Bargo (IIS-UNAM)

1. Fabiola Rohden (UFRGS). *Los usos del discurso religioso y científico en el panorama de las disputas “antigénero” en Brasil.*
2. Pablo Alejandro Espejel Barroso (UAEMEX). *La construcción del discurso político religioso en la Iglesia Nueva Vida para el Mundo: un análisis de la ideología de género y los emisores pedagógicos.*
3. Virginia Beatriz Nepomuceno Sánchez y Jesica Marlen Gallegos Flores (Investigadoras independientes). *Entre el deseo de aprender y la obligación de servir: mujeres, iglesia y vida comunitaria.*
4. Isaura Eugenia Sánchez Hernández (UAM). *Conservadurismo glam: subjetivación, género y filofascismo en el fenómeno #tradwife.*
5. Mariana Guadalupe Molina Fuentes (UAM). *Reproducción de Estereotipos de género en Universidades católicas de élite.*

7B. Conservadurismos religiosos y política

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 5 “Sapo”, CESMECA

Modera: Mariana Guadalupe Molina Fuentes (UAM-A)

1. Dario Paulo Barrera Rivera (UFJF). *Política digital y (neo)conservadurismo evangélico: pasiones religiosas movilizadoras en el Perú del siglo XXI.*
2. Ariel Corpus (UNAM). *Teología política y guerra espiritual en la 4T: evangélicos y las representaciones simbólico-políticas de oposición.*
3. Jorge Valtierra Zamudio (UABJO). *Influencia de los conservadurismos religiosos en la configuración de discursos de “la derecha” en el sureste de México.*
4. Yadiany Barroso González (UIA). *¿Oficialismo o identidad?: La visualidad católica en las páginas del seminario cubano El Fígaro (1899 a 1906).*

MESA 8

Religión y género. Tensiones, resistencias y reconfiguraciones

Coordinan: David Eduardo Vilchis Carrillo (UNIPD/Italia) y Manuel Teófilo Andrade Lobaco (ENAH)

Comenta: Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (DEAS-INAH)

8A. Mujeres y cuestiones de género en la religiosidad.

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 6 “Perro”, CESMECA

Modera: Manuel Teófilo Andrade Lobaco (ENAH)

1. Viviana Jazmín Morales Hernández y Adrián Fernández Santiago (BUAP). *La dicotomía ideológica virgen-prostituta en la percepción religiosa de la mujer en la sociedad mexicana.*
2. Estefanía Ortega García (UABC). *El deber ser femenino en la Iglesia Apostólica de la Fe en Cristo Jesús: Discursos doctrinales y legitimidad de las mujeres, 1950-1960.*
3. Claudia Salinas Boldo y Elsa de Jesús Hernández Fuentes (UABC). *En cuerpo y alma: violencia sexual hacia mujeres adolescentes de un grupo juvenil católico en Mexicali.*
4. Olga María Rodríguez Bolufé (UIA). *Sikan revisitada desde la mirada crítica de Belkis Ayón.*
5. Yuniel de la Rúa Marín y Raquel Elena Sicilia Lorenzo (CIPES Acapulco/CIPS Cuba). *Intersecciones entre género y religión en el contexto religioso cubano.*
6. René A. Tec-López (SECIHTI/IIS-UNAM). *Sexilio y disputas por lo sagrado: cuerpos disidentes en situación de desplazamiento forzado en México.*

8B. Religión y disidencias sexogenéricas

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 6 “Perro”, CESMECA

Modera: David Eduardo Vilchis Carrillo (Università degli Studi di Padova, Italia)

1. Leonardo Jiménez Loza (UIA). *Climas religiosos y reconocimiento de la diversidad sexo-genérica en México.*
2. Ángel Francisco Méndez-Montoya (CECRIGE/DCR). *La MESA cuir: sentipensares en torno al “común” zapatista, la descolonización y cuirización de la última cena de Leonardo da Vinci.*
3. Jeferson Batista Silva (CIESAS/UNICAMP). *Ciudadanía religiosa y disidencias sexogenéricas en el cristianismo brasileño.*
4. Gerardo David Sandoval Soto (IEXE). *Del altar al silencio: una auto etnografía sobre la fragmentación de la identidad y la resistencia afectiva tras catorce años de formación clerical.*
5. Eduardo Andrade Madrigal (CTCA/UIA). *“Para lo que el señor nos juntó en esta casa”. Colectivo Teresa, entre el activismo LGBTQ y la espiritualidad católica.*

MESA 9

Entre lo religioso, lo espiritual y lo político: liderazgos en movimiento de mujeres diversas en América Latina

Coordinan: Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (DEAS-INAH) y Samantha Leyva Cortés (IPN)

Comenta: Gabriela González Ortuño (FFyL-UNAM)

9A. Agencialidades y procesos organizativos de mujeres creyentes

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 6 “Perro”, CESMECA

Modera: Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (DEAS-INAH)

1. Samantha Leyva Cortés (IPN). *Detrás del hiyab. Resistencia y agencia de mujeres musulmanas frente al Estado.*
2. Silvia Teresa González Calderón (ITESM) y María Carolina Quintana Noriega (ITESM). *Agencia de las mujeres creyentes no católicas en la periferia de San Cristóbal de las Casas.*
3. Pamela Santillana Vallejo (Investigadora independiente). *Sanar el cuerpo-territorio. Experiencias de cuidado colectivo en mujeres de Calakmul, Campeche.*
4. Yerania López Díaz (CESMECA). *Cantar juntas: agencia colectiva y resistencia femenina en el ámbito religioso de mujeres indígenas y mestizas de la CODIMUJ.*
5. Daniela Leticia Mota Villanueva (IIH-UAB). *Rupturas y Reacomodos. El liderazgo femenino en la iglesia apostólica de la fe en Cristo Jesús.*

9B. Resistencias, memoria y arte en la reconstrucción de historia de las mujeres creyentes

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 6 “Perro”, CESMECA

Modera: Samantha Leyva Cortés (IPN)

1. Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (DEAS-INAH). *Trayectorias de fe y resistencia: Liderazgos de mujeres diversas en espacios religioso-espirituales afirmativos.*
2. Jerson Fidel Jaimes Rodríguez (COLMICH). *Las hijas de María en México: Un “ejército de vírgenes” olvidadas, 1862-1912.*
3. Felipe Agredano (LAHC). *Ontologías de la resistencia: Hagiografía visual de preexistencia y re-existencia decolonial en la iconografía de Yolanda López.*
4. Ingrid Ariadna Medina Pineda (UAM-I), Dalia Rodríguez Chavarín (Academia de Música Lemus). *El metal tiene alma de mujer: Monografía a dos voces del heavy metal cristiano en México.*
5. Daniela Dionne Straffon Arias (FFyL-UNAM). *Líderes católicas por un “cine mejor”: Emma Ziegler y Gloria Gouyonnet (1957-1966).*
6. Casandra Fernández Díez (FFyL-UNAM). *La figura de María y el erôs platónico en la pluralidad religiosa.*

MESA 10

Diversidad, tensiones y superposiciones en los catolicismos del sur de México

Coordinan: Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM), Alejandro Rodríguez López (El Colegio de México)

Comenta: Blanca Mónica Marín (SMER)

10A. Catolicismos, organizaciones sociales y defensa del territorio.

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR

Modera: Alejandro Rodríguez López (CES-El Colegio de México)

1. Emilio Pérez Pérez (ECOSUR). *Notas para una aproximación a la constitución del MODEVITE como sujeto político en Chiapas.*
2. Uriel Gervacio Hernández y Daniel Alejandro Martínez Trujillo (FCPyS-UNAM). *Encuentros y desencuentros en torno a la construcción de paz en los Altos de Chiapas: diálogo interreligioso entre el catolicismo liberacionista y el Pentecostalismo.*
3. Mauricio Soto Silva (UNAM). *“La tierra siente”: localismo y teopraxis para la defensa del territorio en Chicomuselo, Chiapas (1972–2024).*
4. Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM). *Movilización posconciliar en el contexto del dominio del crimen organizado en la frontera Chiapas-Guatemala.*

10B. Catolicismos, cultura y reconfiguraciones locales

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR

Modera: Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM)

1. Lucero del Carmen Paniagua Barrios (CIESAS Sureste). *Del “expurgador de imágenes” a la mercantilización de la fe. La adaptabilidad de la imagen de la virgen de Guadalupe como mercancía religiosa.*
2. Miriam Rosas Báez (CESMECA-UNICAH). *Entre ermitas y cantos: prácticas musicales y configuraciones de los catolicismos en Huixtán, Chiapas.*
3. Neyra Patricia Alvarado Solís (COLSAN/CIMSUR-UNAM). *El rol de los niños tseltales en los rituales de Tenejapa, aproximaciones a los ritos de la niñez y los niños.*
4. María del Carmen Anaya Corona (U de G/CU-Costa). *Nueva diócesis en Puerto Vallarta, Jalisco: antecedentes y fundamentos sociales y culturales.*

MESA 11

Materialidades y afectos en religiones vividas

Coordinan: Lucero Jazmín López Olivares (CRIM-UNAM) y Renée de la Torre (CIESAS Occidente)

Comenta: Daniel Valdez Márquez (El Colef)

11A. Materialidades, agencias, ritualidades y afectos

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 4 “Jaguar”, CESMECA

Modera: Renée de la Torre (CIESAS Occidente)

1. Lucero Jazmín López Olivares (CRIM-UNAM). *Materialidades rituales: configuraciones de los altares hinduistas en México y la India.*
2. Renée de la Torre (CIESAS Occidente). *La agencia de los objetos y la religiosidad vivida en los altares domésticos.*
3. Belén Citlalli Hermosillo Jaramillo (Investigadora independiente). *Las cosas de la bruja: materialidades de la brujería neopagana.*
4. Xocoyotzin Axel Villaseñor Ulloa (UAG). *Más allá de la fosa: agencia material y la dimensión de lo sagrado en los contextos de inhumación clandestina en Jalisco.*
5. Laura Isabel Matamala Lienlaf (UIA CDMX). *Altars sobre las aguas de la desaparición: rituales, materialidades y afectos en la búsqueda.*

11B. Materialidades, cuerpos, melodías, objetos y montañas

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 4 “Jaguar”, CESMECA

Modera: Lucero Jazmín López Olivares (CRIM-UNAM)

1. Ana Gabriela Zaragoza Peralta (UABC). *Más que melodías: materialidad sonora en una congregación pentecostal de Mexicali.*
2. Ana Paulina Arreguin Ramos (UAG). *La percepción en las experiencias religiosas mediadas por la música en los fieles católicos de la comunidad parroquial “el señor de las maravillas”.*
3. Perla Rocío Inclán Padrón (CIESAS Occidente). *El niño de la esperanza: agencias, materialidades y afectos en un barrio popular en la ciudad de Querétaro.*
4. Carlos Arturo Hernández Dávila (INAH Estado de México). *Las lágrimas frente al papel: emociones votivas para consumo de las deidades recortadas en la huasteca meridional.*
5. Claudia Adelaida Gil Corredor (UNICACH). *Estudio visual de la materialidad simbólica en montañas sagradas tsotsiles.*
6. Verónica González López (UNAM). *Inserción de las ceremonias de sapo como experiencia turística en el mercado de la espiritualidad.*

MESA 12

Relaciones religiosas sobre el envejecimiento y la calidad de vida

Coordinan: María Trinidad Fuentes Álvarez (UJAT DACS) y Antonio Becerra Hernández (UJAT DACS)

Comenta: Eduardo Domingo Ovando Ramos (UNADEM)

12A. El proceso de envejecimiento y su relación con la espiritualidad

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 2 “Mono”, CESMECA

Modera: María Trinidad Fuentes Álvarez

1. Argelia Montserrat Alemán Velásquez y María Trinidad Fuentes Álvarez (UJAT DACS). *La creencia religiosa como una respuesta a la experiencia de la menopausia en mujeres adultas mayores.*
2. Dionisio Ramírez Pérez y Eloy Maya Pérez (UG). *Relaciones religiosas, envejecimiento y desvinculación social en sacerdotes católicos retirados en México.*
3. Danna Ruth Eunice Rivas Martínez (UV). *Artritis reumatoide y envejecimiento: significados del dolor, la espiritualidad y el bienestar en una experiencia de enfermedad.*
4. Isela Martínez Velázquez y Alba Cerino Soberanes (UJAT DACS). *El factor espiritual en un adulto mayor institucionalizado como elemento protector del bienestar.*

12B. Sobre procesos espirituales en contextos psicosociales

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala 2 “Mono”, CESMECA

Modera: Flor del Pilar González Javier (UJAT)

1. Antonio Becerra Hernández y Flor del Pilar González Javier (UJAT DACS). *La fe como elemento ancla de la esperanza en madres con hijos con cáncer.*
2. Eduardo Domingo Ovando Ramos (UNADEM). *La política pública y su visión de la vejez por medio de las expresiones religiosas: Caso de la danza del Pochó.*
3. Carlos Augusto Rodríguez Pulido y Miguel Ángel Escalante Cantú (UJAT DACS). *Vínculos que emergen entre la religión, la salud y la calidad de vida de los adultos mayores con hemodiálisis.*
4. Lidia González Pérez y Cristell Alondra de la Cruz Guzmán (UJAT DACS). *Sentido de vida en la autorrealización de mujeres adultas mayores en comunidades: proceso de espiritualidad en el envejecimiento.*

MESA 13

Memoria, imagen y discurso, a cien años del conflicto religioso en México

Coordinan y moderan: Marisol López Menéndez (UIA CDMX) e Yves Solís (UIA)

Comenta: Fernando M. González (IIS-UNAM)

13A. La memoria de los cristeros

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 3 “Mariposa”, CESMECA

1. Pedro Espinoza Meléndez (IIH- UABC). *Ecos del conflicto religioso en Baja California. Entre la memoria, el olvido y una maldición.*
2. Amílcar Carpio (UPN- AJUSCO). *Memoria y discurso en el estado de Guerrero: conflictos políticos y manifestaciones religiosas.*
3. Stephanie Araceli Estrada Rodríguez (IIH-UABC). *Éste es mi cuerpo, ésta es mi sangre. Una lectura de la Guerra Cristera desde la encarnación mística de Concepción Cabrera.*
4. Aníbal Pacheco (Instituto Mora). *Mártires y catolicismo político: la resignificación del conflicto cristero en la revista Christus, durante los años cincuenta.*
5. Rubí Barocio Castells (IBERO / Universidad Latinoamericana José Martí.). *La Guerra Cristera y su repercusión en las comunidades evangélicas: el caso de la Iglesia Bautista en México 1926-1930.*

13B. Imagen y cuerpo: los ecos de la Guerra Cristera en el siglo XXI

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 3 “Mariposa”, CESMECA

1. José Gaspar Dzul Pérez y Pedro Luis Landín Arellano (UPAEP). *Peregrinación, Guerra Cristera y movilidad humana. Una perspectiva desde la Tuta de los Mártires.*
2. Pedro Quintino Y Martha Herrera (ENAH-INAH). *Los sentidos del cuerpo anómalo en la película “A paso de cojo”.*
3. Divina Rosario Balbuena (UIA). *Pasión cinéfila por el conflicto cristero: testimonios del discurso histórico a través del proyector.*
4. Marisol López Menéndez (UIA). *Usos visuales de Miguel Agustín Pro a un siglo de la Guerra Cristera.*
5. Yves Solís (UIA). *¿Ecos de La Cristiada? Necropolítica y martirio sacerdotal en el siglo XXI mexicano.*

MESA 14

La socialización y resocialización de la religión.

Coordinan: Carlos Garma Navarro (UAM-I) y Emiliano Longinos Alverdin (UAM-I)

Comenta: Ariel Corpus (UNAM)

14A. La socialización como institución.

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 3 “Mariposa”, CESMECA

Modera: Carlos Garma Navarro (UAM-I)

1. Carlos Garma Navarro (UAM-I). *Religión y cambio generacional: comentario introductorio.*
2. Nashielly Lorena Naranjo Mijangos y Jorge Antonio Martínez Galván (FCPyS-UNAM/ENAH). *Re-Produciendo la tradición católica Solteca: Niños y niñas que personifican Santos(as) y dan repique en Villa Sola de Vega, Oaxaca.*
3. Claudia Verónica Galicia Vázquez (UAM-I). *“Dejen que los Niños se acerquen a mí” Catequesis y formación espiritual en Niños.*
4. Jorge Antonio Aguirre Sánchez (CIESAS-Golfo). *Ideario Cristiano: una exploración a las redes de transmisión y los sentidos de pertenencia al interior de una iglesia neopentecostal.*
5. Kenia Judith Tamayo Macedo (UAM-I). *Jóvenes Católicos: El retiro eclesial como socialización.*
6. Mahara Alena Sleiman Mora (U de G). *Asimilación estructural y hegemonía religiosa en el México del siglo XX: la imposibilidad de reproducción comunitaria de las minorías cristianas orientales. El caso de la comunidad Maronita Libanesa en Guadalajara.*
7. Emiliano Longinos Alverdin (UAM-I) *¡PROTESTANTES! De la Iglesia De Jesús al Distrito Misionero: El desarrollo del anglicanismo en Mexico.*

14B. La socialización como proceso.

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala 3 “Mariposa”, CESMECA

8. Anahi Gómez (ENAH-CHIH). *Rezar o seguir el protocolo: religiosidad popular y modernización en la minería de Santa Eulalia.*
9. Estefania Mondragón Lona (UAM-I). *La tribuna de Alcohólicos Anónimos como medio de socialización espiritual.*
10. Marisol Castro de la Cruz (UAM-I). *“Tomen y coman en mi nombre” Etnografía sobre el acto de comer en una familia católica.*

11. María de Lourdes Lavaniegos Gonzáles (LA SALLE- HGO). *Resocialización de la religión católica en el área femenil del Centro de Reinserción Social de Pachuca.*
12. Betsabe Mata Martínez (UAM-I). *Socialización de una conversa al islam.*
13. Arlet Gonzales García (UAM-I) *La esperanza de encontrarlos.*
14. Ingrid Ariadna Medina Pineda (UAM-I). *La contracultura conservadora: discursos, tensiones y contradicciones de la escena cristiana subterránea en México.*

MESA 15

Lo religioso y sus reflejos: transformaciones e implicaciones del sujeto investigador en el trabajo de campo

Coordinan: Blanca Mónica Marín Valadez (SMER) y Alan Roberto Llanos Velázquez (U de G)

Comenta: Witold Robert Jacorzynski (CIESAS-Sureste)

15A. Experiencias situadas: afectos, creencias, y desplazamiento subjetivo en el encuentro con lo religioso.

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 2 “Edelberto Torres”, CIMSUR

Modera: Alan Roberto Llanos Velázquez

1. Olivia Domínguez Prieto (IPN). *Lo sagrado, la violencia y la cercanía: reflexiones sobre el trabajo de campo en una comunidad mormona del norte de México.*
2. Nancy Denise Escamilla Valadez (U de G). *Entre hermanas y extrañas: notas de una etnografía situada en la Hermosa Provincia.*
3. Quenia Yureni Roblero González (Investigadora independiente). *Yo frente al espejo: una reflexión auto etnográfica sobre las transgresiones de las reglas religiosas.*
4. Blanca Mónica Marín Valadez (SMER). *Investigar desde la herida: metodologías sentidas y herencias de la indocumentación en el estudio de San Simón.*

15B. Experiencias de investigación, reflexividad, posicionamiento y producción de conocimiento en contextos religiosos

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 2 “Edelberto Torres”, CIMSUR

Modera: Blanca Mónica Marín Valadez

5. Ruth Ortega Saldívar (UAQ). *El diario analítico como espacio para desplegar la vigilancia epistemológica y pensar la implicación de la persona investigadora.*
6. Josué Isau de la Cruz Riestra (CIESAS-Occidente). *Senderos de una etnografía de la identidad nahua en jóvenes universitarios*

7. Patricio Eduardo Vázquez Antúnez (UACJ). *Entre el reclusorio y el albergue. la subjetividad del investigador en dos experiencias de trabajo de campo con evangélicos en Ciudad Juárez.*
8. Alan Roberto Llanos Velázquez (U de G). *Investigar y transformarse: una reflexión a catorce años del trabajo de campo con jóvenes indígenas cristianos en San Cristóbal de las Casas.*

MESA 16

Religiosidad y patrimonialización: una doble estrategia de mostrar y ocultar

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 3 "Mariposa", CESMECA

Coordina: José Manuel Moreno Carvallo (FCPyS, CEA / UIA/ UPN, LESC-EREA)

Comenta: Jorge Antonio Martínez Galván (ENAH)

1. Agustín René Solano Andrade / Juan Sebastián Vergara Xicohténcatl (BUAP). *Patrimonio cultural religioso. Concepciones para el diálogo.*
2. María Fernanda Apipilhuasco Miranda (CIESAS-Peninsular). *De limpieza de santos restos a "Festival de día de muertos. Pomuch para el mundo". La patrimonialización de un ritual mortuario en Pomuch, Campeche.*
3. Irma Gabriela Fierro Reyes (UPN Chihuahua, Unidad Creel). *Educación, tradición y patrimonio cultural: "Los Seremos" en Valle de Allende, Chihuahua.*
4. Carlos Galván de los Santos (BUAP). *San Juan Chamula y patrimonialización: el margen entre simbolismos.*
5. José Manuel Moreno Carvallo (FCPyS, CEA / UIA/ UPN, LESC-EREA). *Entre el consumo externo e interno: patrimonialización y ritualidad en la danza de los Santiagos de la región de Texcoco.*

MESA 17

La Luz del Mundo: continuidades, transformaciones y nuevos retos para el estudio de una iglesia pentecostal *sui generis*

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 2 "Edelberto Torres", CIMSUR

Coordinan: Yared Neyli Morales Sosa (FLACSO-México) y Pedro Antonio Hernández Serrano (COLJAL)

Comenta: Patricio Vázquez Antúnez (UACJ)

1. Ramiro Jaimes Martínez (UABC). *La construcción del pentecostalismo mexicano: las trayectorias de la Iglesia Apostólica de la Fe en Cristo Jesús y La Luz del Mundo.*
2. Pedro Antonio Hernández Serrano (COLJAL). *Estrategias para superar la crisis de la iglesia La Luz del Mundo entre creyentes que se [re]afilian y desafilian a esta organización.*

3. Yared Neyli Morales Sosa (FLACSO-México). *Habitar la ruptura: estrategias para gestionar los costos de disentir en La Luz del Mundo.*
4. Nancy Denise Escamilla Valadez (U de G). *Espacios ritualizados y dinámicas de sacralización en La Hermosa Provincia.*
5. Diego Antonio Hurtado Pineda (FCPyS-UNAM). *Discriminación religiosa y el espacio sagrado: El caso de la Iglesia de La Luz del Mundo.*
6. Adiel Alejandro Sánchez Montalvo (U de G). *Discriminación religiosa hacia La Luz del Mundo: una aproximación desde el ámbito de la seguridad ciudadana.*

MESA 18

Nawalismo, estética y ontologías políticas.

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 3 “Mariposa”, CESMECA

Coordinan: Astrid Maribel Pinto Durán (CESMECA-UNICACH) y Alberto Vallejo Reyna

Modera: Alberto Vallejo Reyna

Comenta: Witold Robert Jacorzynski (CIESAS-Sureste).

1. Jaime Tomás Page Pliego (CIMSUR-UNAM). *Lek yo'on Petom: El protector. Volteantes que ayudan entre los mayas de Los Altos de Chiapas.*
2. Martín de la Cruz López Moya (CESMECA-UNICACH). *Música Medicina y ritualidad urbana. Entramados sonoros en San Cristóbal de Las Casas.*
3. Alberto Vallejo Reyna (Investigador independiente). *Ajq'ij y el arte del nawal: calendarios, antropotécnicas y la reactivación política de la vida como potencia sagrada.*
4. Mónica Rosalba Aguilar Mendizábal (CESMECA-UNICACH). *Prácticas ecosóficas para una sanación corpo-espiritual.*
5. Astrid Maribel Pinto Durán (CESMECA-UNICACH). *Derivas de la espiritualidad maya: poética de la sanación y la transfiguración.*
6. Samuel Isaac García Alonso y Delmi Marcela Pinto López (FCHDIS, UNACH). *La transmutación del axis mundi en la religiosidad popular de la frontera sur de Chiapas: de la ceiba a la cruz.*

MESA 19

Movilidad, traslados y circuitos religiosos de la imagen sagrada

Coordinan: Christian Miguel Ruíz Rodríguez (ESIA -IPN)

Comenta: Zaira Donají Jiménez Castro (CIDE)

19A. Prácticas, movilidad y apropiaciones urbanas de la imagen sagrada

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 1 Otto Schumann /CIMSUR

Modera: Christian Miguel Ruíz Rodríguez (ESIA-IPN)

1. José Alfredo Hilerio Girón y Liliana Hilerio Pérez (Investigadores independientes). *Almas en el camino.*
2. Tania Almaraz Pérez (UIA). *Recorridos, devoción y espacio urbano: El Señor de las Misericordias en Tlalnepantla, Estado de México.*
3. Oscar Eduardo González Estrada (ESIA-IPN). *Expresión de lo sagrado fuera del templo: altares callejeros, arte urbano y la configuración del espacio urbano a través de la espiritualidad en Buenavista, Guerrero y Tlatelolco.*
4. Saúl Fanon Acuña Pérez (COLMICH). *Las fiestas de Cristo Rey o el pretexto para una cartografía crítica.*
5. Mónica Gordiano Tlacuatl (UAZ). *Sendas del fervor en las prácticas religiosas en Zacatechpan, San Pedro Cholula, Puebla.*
6. Homero Francisco Ruíz García (ESIA-IPN). *Restitución cromática y recuperación de la lectura iconográfica de la fachada barroca del Templo de la Caridad en San Cristóbal de Las Casas.*

19B. Encuentros, transformaciones y circuitos religiosos en el espacio urbano

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala 1 "Otto Schumann", CIMSUR

Modera: Christian Miguel Ruíz Rodríguez (ESIA-IPN)

1. Tarsicio Pastrana Salcedo (ESIA-IPN). *Los nuevos peregrinajes: De la devoción al consumo lúdico. Un análisis de las arquitecturas patrimoniales generadas para la movilidad.*
2. Martha María Cervantes Páez (COLMICH). *Todos los caminos llegan a Talpa: Las rutas de peregrinaje.*
3. Ruth Belinda Bustos Córdova (UPN-171-Morelos). *Comunidades vinculadas por la fe: La memoria viva de Tetecala y Coatetelco a través de la Virgen de la Candelaria.*
4. Juan Luis Ramírez Torres (UAEM). *Transformaciones simbólicas materno-filiales. El caso del binomio Santa Muerte- San Judas Tadeo.*
5. Raúl Enrique Rivero Canto (UADY). *Transformaciones urbanas a partir del equipamiento religioso en cinco pueblos históricos de Mérida, Yucatán.*
6. Emerson Giumbelli (UFRGS). *Imágenes Sagradas en espacios públicos: Devoción y Riesgo.*
7. Jorge Antonio Martínez Galván (ENAH-UNAM). *La apropiación territorial y la importancia de la organización parental durante la peregrinación del Señor de Gracias.*

MESA 20

Turismo religioso y patrimonio: negociaciones y disputas en espacios sagrados en México

Coordinan: Tania Paola Gómez Cervantes (El Colef) y Fernando Báez Lira (BUAP)

Comenta: Frida Virginia Sánchez Reyes (El Colef)

20A. Procesos de patrimonialización y disputas institucionales

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 5 “Sapo”, CESMECA

Modera: Tania Paola Gómez Cervantes (El Colef)

1. Agustín René Solano Andrade (BUAP) e Isabel Fraile Marín (BUAP). *Patrimonio cultural religioso y turismo. Diálogos entre iglesia y museo.*
2. Fernando Báez Lira (BUAP) y Claudia Anahí Azcaño Bernal (BUAP). *La Xochipila, lugar sagrado en el pueblo mágico de Xicotepec de Juárez. Puebla.*
3. Tania Paola Gómez Cervantes (El Colef). *Desafíos de la Patrimonialización: La Fiesta del Dulce Nombre en Real del Monte y la Resistencia de las Tradiciones Locales”.*
4. Luis Román Vega (UAZ) y José Francisco Román Hernández (UAZ). *Los espacios sagrados de los wixarika en la ciudad de Zacatecas en la ruta de peregrinación a wirikuta. Un análisis de su puesta en valor como P.C.I.H.*

20B. Imaginarios, semiótica y el espacio turístico

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs Sala 5 “Sapo”, CESMECA

Modera: Fernando Báez Lira (BUAP)

1. Jiménez Domínguez Michell (BUAP) y Dafne Melanie Galindo Rangel (BUAP). *San Pablo del Monte: religión, turismo y territorio*
2. Jacqueline Jiménez Adolfo (BUAP) y Luis Antonio Martínez Cabrera (BUAP). *El imaginario turístico de la semana santa en el pueblo mágico de Huejotzingo, Puebla.*
3. Jorge Valtierra Zamudio (UABJO) y Lorena Córdova Hernández (UABJO). *La semana santa y la procesión del silencio. Un análisis sociosemiótico del turismo religioso en Oaxaca, México.*
4. Romelia Gama Avilez (UAG) y Jaime Silva González (UAG). *Santuarios, basílicas y templos. Signos y símbolos multifacéticos.*

MESA 21

Entre el dogma y la fe: Devociones y religiosidad popular en México y América Latina

Coordinan: Georgina Indira Quiñones Flores (UAZ) y Rubén Esteban Villegas Aguirre (UAZ)

Comenta: Mario Alberto Menchaca Trejo (UAZ)

21A. Devociones y religiosidad popular en el culto a vírgenes y santos en México y América Latina

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 1 "Otto Schumann", CIMSUR

Modera: Georgina Indira Quiñones Flores (UAZ)

1. Erika Yadira Méndez Soriano (Investigadora independiente). *Alonso de Villaseca y la devoción al Santo Cristo de Zacatecas.*
2. Adhir Hipólito Álvarez (Centro Universitario UAEM Temascaltepec). *Cristos negros en el sur del estado de México. Ejemplos de religiosidad popular desde la transdisciplinariedad.*
3. Elizabeth del Carmen Flores Olague (UAZ). *Religiosidad cristera en Los Altos de Jalisco: entre santos oficiales y populares.*
4. Claudia Labrada Larrinaga (CESMECA-UNICACH). *Mi casa, tu templo. Devoción de las mujeres a la Virgen de la Caridad del Cobre en Artemisa, Cuba y a la Virgen de Guadalupe en San Cristóbal de las Casas, México.*
5. Miguel Ángel Aguilar Arreola (Colectivo Teresa de Cepeda y Ahumada). *Teresa, modelo y disidencia. Apropiaciones desde la diversidad sexual a una mística castellana.*
6. Ángel Alejandro Gutiérrez Portillo (UJAT). *Religiosidad popular en el Día de Muertos entre los yokot'an de Tabasco.*

21B. Organizaciones religiosas, fiestas patronales y prácticas comunitarias de piedad

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 1 "Otto Schumann", CIMSUR

Modera: Rubén Esteban Villegas Aguirre (UAZ)

1. Lourdes Yanalte Cabrera Ramírez y María Eugenia Patiño López (UAA). *Kimpaxtaksikan, xmakgtakgalhna kuxi (la Virgen del Maíz) como símbolo religioso-político en construcción: etnografía situada de su mayordomía y resignificaciones comunitarias.*
2. Yara Shenandoa Cárdenas Pérez (El Colef). *Los Naturales de Azcapotzalco: organización paraeclesial, memoria y continuidad política en la peregrinación guadalupana más antigua de Latinoamérica.*
3. Rosalba Márquez García (UAZ). *Migración y fiesta patronal en el noroccidente de Zacatecas, adaptaciones contemporáneas.*
4. María de los Dolores Saucedo Torres (UAZ). *Caminata del sacrificio: la peregrinación a San Judas Tadeo como resignificación del dogma y patrimonio cultural vivo en Zacatecas.*

5. Jaime Iram Vargas Barrientos (CCGM / UVA). *El manjar más delicado. La reliquia de Durango.*
6. Santa Virgen Domínguez (Autoridad del Patrimonio Cultural del Estado de Campeche). *La celebración de la Nochebuena Chiquita en San Francisco de Campeche, en torno a la fiesta patronal de la Inmaculada Concepción.*

21C. Espacios de devoción, piedad y religiosidad popular

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 1 "Otto Schumann", CIMSUR

Modera: Georgina Indira Quiñones Flores (UAZ)

1. Ana María Pimentel Arámbula (IIE-UNAM). *El espejo del pecador: Un estudio de la emblemática jesuita en el santuario de Jesús Nazareno en Atotonilco, Gto.*
2. Óscar Eduardo Ríos Pereida (UAZ). *Religiosidad popular en la parroquia de Tlaltenango, Zacatecas, a principios del siglo XIX. Sobre si dar culto o no a una piedra.*
3. Gloria Verónica Quiñonez Morales (UAZ). *Los coloquios en barrios y localidades de Jerez, Zacatecas.*
4. María Guadalupe Gama Avilés (UAG). *La resignificación urbana de Taxco a través de sus prácticas religiosas.*
5. Teresa de Jesús Corral González y Georgina Flores García (UAEMex). *Las obvenciones parroquiales en el cuarto de San José de Toluca, 1775.*
6. Georgina Indira Quiñones Flores y Rubén Villegas Aguirre (UAZ). *Blasfemias y blasfemos en Zacatecas. Siglos XVI y XVII.*

MESA 22

Religión, diversidad religiosa y política

Coordinan: Antonio Gómez Hernández (FCHDIS-UNACH) y Luis Rodríguez Castillo (CIMSUR, UNAM)

Comenta: Fernando Báez Lira (ICSYH-BUAP)

22A. Aspectos socio-históricos y espacio público

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 3 "Andrés Medina", CIMSUR

Modera: Antonio Gómez Hernández (FCHDIS-UNACH)

1. Heriberto Cruz Gómez (UNICH). *"A favor de la raza olvidada de Cuauhtémoc": La relación Cárdenas-Cameron Townsend y la formación de misioneros protestantes en México.*
2. Guadalupe Salazar Hernández (COLMICH). *Las Conferencias episcopales latinoamericanas y la Teología de la Liberación: debates y tensiones en el camino hacia Puebla (1977-1979).*

3. Luis Rodríguez Castillo (CIMSUR, UNAM). *Diversidad político-cultural en la periferia de una ciudad global. Breve reflexión desde San Cristóbal de Las Casas.*
4. Morel Luna Morales (UAQro). *Organizaciones religiosas en las periferias urbanas de Querétaro: la participación política de los hermanos maristas en la comunidad de Hércules, Qro., durante la segunda mitad del siglo XX.*
5. Marisol Carmona Zamudio (ENAH). *Diversidad religiosa y discriminación: religiones afrocubanas en la zona metropolitana en el Valle de México (ZMVM).*
6. María de la Luz Maldonado Ramírez (FES Aragón, UNAM). *Lo político en la religiosidad popular de Oaxaca.*

22B. Laicidad, ritual y organización política

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR

Modera: Luis Rodríguez Castillo (CIMSUR-UNAM)

1. Rolando Sántiz Gómez (UNACH) y Antonio Gómez Hernández (UNACH). *Ritual y organización comunitaria en la fiesta de San Cristobalito, en Oxchuc, Chiapas.*
2. Eduardo Torres Alonso (FCPyS, UNAM). *Populismo, religión y política. ¿Un triángulo perverso?*
3. Carlos Mauricio Hernández (UCA “José Simeón Cañas”). *Cristianos mexicanos por la liberación: la exhortación de Méndez Arceo (1980-1982).*
4. Frédéric Strack (University of Sherbrooke/Canadá). *¿La diversidad religiosa vs los derechos culturales? Un estudio de la reciente evolución de la laicidad francesa.*
5. Blanca Imelda Pedroza Gallegos (UAA). *La laicidad como una práctica social: tensiones y posibilidades ante la pluralización religiosa en Aguascalientes.*

22C. Pluralidad religiosa y democracia

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Auditorio, CESMECA

Modera: Antonio Gómez Hernández (FCHDIS-UNACH)

1. Melissa Mares Ortiz (UAA). *El espacio público en disputa: el caso de la diversidad religiosa en Aguascalientes.*
2. Luis Bahamondes González (UdeCh / ACSRAL). *Gestión de la diversidad religiosa en Chile: desafíos y acomodos para el fortalecimiento de la convivencia democrática.*
3. Esther Lence Tallón (UAM). *Evangelismo y política mexicana: ¿una relación de justicia social?*
4. Juan Carlos Gaona Poveda (UAP, Chile). *Cristianismo y democracia en el cono sur: una historia conceptual (1891-1939).*

MESA 23

Movimientos migratorios, religión y asociaciones religiosas

Coordinan: Luis Jesús Martínez Gómez (CAS-BUAP) y Heriberto Vega Villaseñor (CUTONALÁ-U de G)

Comenta: Antonio Higuera Bonfil (UQROO)

23A. Creencias y prácticas en movimiento.

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR

Modera: Heriberto Vega Villaseñor (CUTONALÁ-U de G)

1. Luis Jesús Martínez Gómez (CAS-BUAP) y Patricia Bautista Santiago (MAS-BUAP). *Migración internacional, cambio religioso y desigualdad social en San Juan Mixtepec, Oaxaca.*
2. Claudia Elizabeth Pérez Márquez (CATS- CSUN). *Oscar Romero: el santo de los migrantes y la defensa de los derechos humanos en los Ángeles, California.*
3. María José Morales Vargas (UATx). *Cuando la fe se politiza en tránsito: El viacrucis migrante.*
4. Gloria Noemí Ramírez Bucio (UAN) y Luz Angélica Ceballos Chávez (UAN). *Creencias y prácticas religiosas de mujeres inmigrantes en Santa María del Oro, Nayarit, como factores de bienestar subjetivo.*
5. Gabriel Alejandro Román Bermúdez (MDH-UAZ). *De migrante retornado a predicador en la comunidad de Ojocaliente, Zacatecas.*

23B. Atención a migrantes, derechos humanos y espiritualidades.

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 3 “Andrés Medina”, CIMSUR

Modera: Luis Jesús Martínez Gómez (CAS-BUAP)

1. Heriberto Vega Villaseñor (CUTONALÁ-U de G). *Las organizaciones de la sociedad civil, de inspiración religiosa que dan atención a las personas migrantes en México. Etapas en la atención pastoral.*
2. Christine Kovic (UHCL). *La religión y la defensa de los derechos de las y los inmigrantes: fronteras y puentes en Texas.*
3. Ulises Alberto Rincón Zárate (FLACSO, México). *El posicionamiento sociopolítico de las OSC religiosas promigrantes en Tapachula, 2018 a 2025.*
4. María Andrea Triana (UAQ). *Ver la mano de Dios: estrategias de afrontamiento y religiosidad emergente en mujeres migrantes forzadas en tránsito por México.*
5. Daniel Ramírez (CGU). *De Babel a Pentecostés. Expansión evangélica en Oaxaca y Oaxacalifornia a la luz de la pastoral indígena en Oaxaca colonial y republicana.*

El islam en contexto de movilidad, tensiones y recomposiciones

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 2 “Mono”, CESMECA

Coordina: Arely del Carmen Torres Medina (CUCEA-U de G)

Comenta: Samantha Leyva Cortés (IPN)

1. Francisco Javier Moreno Rosas (UMSNH). *La necesidad del fomento de la teología racional (kalām) en el islam en México.*
2. Olga Odgers Ortiz (El Colef) y Javier Jiménez Royo (UV). *El islam en la frontera norte de México: retos en el estudio de microminorías religiosas.*
3. Tzitzí Janik Rojas Torres (FFyL-UNAM). *Cartografías de las resistencias, recomposiciones teológicas y hermenéuticas en los feminismos islámicos contemporáneos.*
4. Arely del Carmen Torres Medina (CUCEA-U de G). *Matrimonio en el islam y su difusión a través de mujeres YouTubers*
5. David de la Rosa González (FCPyS-UNAM). *De Amalec a Gaza: sionismo cristiano y la construcción del “enemigo palestino”.*

MESA 25

Delito y Religión

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 2 “Edelberto Torres”, CIMSUR

Coordina: Jorge Adrián Yllescas Illescas (UNRC-UNAM)

Comenta: Enriqueta Lerma (CIMSUR-UNAM)

1. Valeria Deras Rodríguez (Investigadora independiente). *Violencia, fe, religión.*
2. Alberto Hernández Hernández (El Colef) y Arturo Fabián Jiménez (U de G). *Los desafíos de la iglesia católica en contextos de violencia e Inseguridad en Michoacán: la performatividad del padre pistolas.*
3. Wil. G Pansters (Utrecht University/Países Bajos). *Religiosidad, criminalidad y violencia en México. El caso de devoción a la santa muerte.*
4. Jorge Adrián Yllescas Illescas (UNRC-UNAM). *La violencia del Estado frente al culto a la Santa Muerte: La guerra del narco y el estigma hacia los devotos de la Niña Blanca.*

MESA 26

Arquitectura religiosa en las fronteras territoriales, culturales y simbólicas

Coordina: Raúl Enrique Rivero Canto (UADY)

Comenta: Luz del Rocío Bermúdez Hernández (UNACH)

26A. Arquitectura religiosa en las fronteras territoriales

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala 2 “Mono”, CESMECA

1. Ricardo Rodríguez González (UPNECH-CREEL). *Arquitectura religiosa serrana: usos, permanencias y transformaciones a través del tiempo.*
2. Jaime González García (ESIA TEC-IPN). *La frontera al norte de la Ciudad de México: dos imágenes del Santuario Guadalupano y algunas interpretaciones.*
3. Viridiana Santiago Méndez (ESIA TEC-IPN). *El templo de Nuestra Señora de Loreto: deterioro, desplazamientos y permanencia del culto religioso en el centro de la Ciudad de México.*
4. Ana Julia Arroyo Urióstegui (UAM-X) y Ixek Violeta Rivera Arroyo (UAM-X). *De parroquia a catedral: Conjunto Conventual San Bernardino de Siena, Xochimilco.*
5. Renne Arturo Ávila Espinosa (UVA) y Eduardo Antonio López Aguirre (UVA). *Documentación del patrimonio cultural religioso del pueblo de Candel, Yucatán.*
6. Blanca Paredes Guerrero (UADY) y Raúl Enrique Rivero Canto (UADY). *Entre los límites de lo urbano y lo rural: el patrimonio cultural religioso de Chohul, Yucatán.*
7. Miguel Guevara Chumacero (UACAM) y Xitlali Utrilla Narcia (UNICACH). *Construir iglesias para formar un territorio. Los templos de visita dominicos en la cuenca del río Chiapa, siglos XVI-XVII.*

26B. Arquitectura religiosa en las fronteras culturales

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala 2 “Mono”, CESMECA

1. J. Jesús López García (UAA). *Periplo entre arcos apuntados de piedra y paraboloides de concreto armado: Templo Parroquial de Pabellón de Guadalupe.*
2. Marisol del Carmen Ordaz Tamayo (UADY). *Las iglesias modernas preconciliares de Yucatán: entre la tradición y la modernidad.*
3. Christian Miguel Ruíz Rodríguez (ESIA TEC-IPN). *Dos capillas una devoción: Discurso simbólico a través de elementos urbano-arquitectónicos entre dos orillas del Circuito Bicentenario de la Ciudad de México.*
4. Rodolfo Ramírez Rodríguez (Investigador independiente) y José Francisco Román Hernández (UAZ). *Estudio comparativo de capillas del Calvario en tres estados mexicanos. El espacio sagrado y sus adaptaciones arquitectónicas.*

26C. Arquitectura religiosa en las fronteras simbólicas

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala 2 “Mono”, CESMECA

1. Angela Matilde Fernández Pérez (Investigador independiente). *Cristianización de los espacios mayas: arquitectura conventual franciscana en fronteras simbólicas de resistencia maya colonial*
2. Daniela Velázquez Garduño (ESIA TEC-IPN). *De conventos a espacios educativos: Reutilización y resignificación de espacios conventuales en el marco del proyecto superior positivista (1867-1884)*
3. Claudia Serafina Berumen Félix (UAZ). *Entre lo profano y lo religioso: El pórtico del Santuario de Nuestra Señora de la Soledad en Jerez, Zacatecas.*
4. Miguel Ángel Correa Kantún (UVM) y Erick José Manzanero Yam (UVM). *Memoria, fe y comunidad: la demolición y reconstrucción de la parroquia de Chicxulub.*
5. Mónica Denisse Rosas Fonseca (UAM-A). *Ciudad en proceso de re-territorialización: altar en las montañas de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.*

MESA 27

Ritualidades y naturaleza en la religiosidad popular: entre tensiones y encuentros

Coordinan: María Luisa Ballinas Aquino (ECOSUR / UNICACH) y Felipe Roboam Vázquez Palacios (CIESAS-Golfo)

Comenta: Delázkar Noel Rizo Gutiérrez (Universidad Autónoma de Chapingo)

27A. Significados del agua/tierra/montañas en los rituales de la religiosidad popular

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 4 “Jaguar”, CESMECA

Modera: Felipe Roboam Vázquez Palacios (CIESAS-Golfo)

1. Leticia Villalobos Sampayo (BUAP). *San Isidro Labrador y el proyecto de granjas ejidales en Puebla.*
2. Jobanna García (UNICACH) y María Luisa Ballinas Aquino (ECOSUR / UNICACH). *Flores y plantas en las fiestas zoques.*
3. Carlos Santiago Vázquez (BUAP). *Poner la cruz. Los rituales en lugares hidrosociales de Santo Domingo Huehuetlan, Puebla.*
4. Yeni Jiménez (ECOSUR). *El humedal como lugar sagrado: religiosidad indígena migrante y defensa del territorio en la comunidad 5 de marzo.*
5. Víctor Eduardo Ramírez Márquez (UNAM). *La cueva de “enjatla alichi”, una tradición local y sus orígenes en el olvido.*

27B. Cosmovisiones que dan sentido a la religiosidad popular

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs Sala 4 “Jaguar”, CESMECA

Modera: María Luisa Ballinas Aquino (ECOSUR/ UNICACH)

1. Felipe Roboam Vázquez Palacios (CIESAS-Golfo). *La fe en el cuerpo: del espíritu desencarnado al cuerpo vivido.*
2. Delmi Marcela Pinto López (UNACH) y Antonio Gómez Hernández (UNACH). *El nichim: ofrenda sagrada*
3. Tatiana Toledo Ortega (UAN). *Danza de la luna: espiritualidad de mujeres y vínculos con la naturaleza*
4. Antonio de Jesús Nájera Castellanos (UNICH) *La ritualidad como referente sagrado en la construcción de la buena vida entre maya-tojolabales.*
5. Laureano Reyes Gómez (UNACH). *La visión zoque del inframundo.*

MESA 28

Imágenes migrantes: ayer y hoy de las devociones frente a la movilidad humana

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala 1 “Otto Schumann”, CIMSUR

Coordina: José Gaspar Dzul Pérez (UPAEP)

Comenta: Raúl Enrique Rivero Canto (UADY)

1. José Gaspar Dzul Pérez (UPAEP). *Materialidad, devoción y manifestaciones artísticas frente a la movilidad humana.*
2. Zaira Donají Jiménez Castro (CIDE). *Dos celebraciones para los fiscales santos: devoción territorio y movilidad ritual.*
3. Pedro Rogelio Xuluc Balám (INAH-YUCATÁN). *Desde la arqueología sacra: arqueología e Identidad popular e histórica; recorridos de una imagen de San Pedro apóstol, desde Tikuch y sus regiones aledañas.*
4. Arcangel Gabriel Tutzim Pech (UVA-Mérida). *El santo que vuelve a su casa: San Antonio en Xcanatún.*
5. Anai Espinoza Bravo (IPN ESIA-Tecamachalco). *La movilidad ritual y los circuitos procesionales de las imágenes sagradas en el templo de san Felipe Neri “La Profesa” y su relación con el espacio urbano del centro histórico de la Ciudad de México.*
6. Jessica Guadalupe Monroy Gama (IPN ESIA-Tecamachalco). *Análisis del riesgo de la segunda década del siglo XXI en el pasillo curato y curato de Santa Prisca, Taxco.*

MESA 29

Experiencias religiosas, inteligencia artificial (IA) y procesos de comunicación en el mundo digital

Jueves 7 de mayo 11:15 hrs. Sala Audiovisual, CESMECA

Coordinan: Erick Adrián Paz González (UNRC/UNAM) y Erika Valenzuela Gómez (UABC)

Comenta: Rodrigo Pérez Toledo (Australian Anthropological Society/Australia)

1. Hilda María Cadenas Morales (Instituto Mexicano de Psicooncología). *La inteligencia artificial como psicopompo contemporáneo: educación, acompañamiento y mediación ante la muerte.*
2. Vladimir Atahualpa Martínez Bello (ENAH). *El gólem: visualidades digitales y divulgación del pensamiento mágico en la era de la inteligencia artificial.*
3. Erika Valenzuela Gómez y Viviana Mejía Cañedo (UABC). *Inteligencia artificial, miedo y fe: una mirada histórica y práctica desde la mirada de diferentes personas creyentes.*
4. Erick Adrián Paz González (UNRC / UNAM). *Inteligencia artificial y construcción de identidades: los influencers cristianos conservadores.*

MESA 30

Ritualidades, Creencias y Movilidades Religiosas

Coordinan: María Guadalupe Huerta Morales (BUAP) y Daniel Ramos García (BUAP)

Comenta: María Guadalupe Huerta Morales (BUAP)

Modera: Daniel Ramos García

30A. Ritualidades religiosas

Jueves 7 de mayo 15:00 hrs. Sala Audiovisual, CESMECA

1. Abigail López Colula (BUAP). *Creer en la Santa Muerte: Un nuevo movimiento religioso en la posmodernidad*, Karla.
2. Raúl Andrés Toxqui Hernández (BUAP). *Los nazarenos y el ciclo festivo al Señor de las Maravillas: Ritualidad y religiosidad en un contexto urbano.*
3. Wendy Márques Márques (BUAP). *Los rituales del 3 de mayo en San José de Gracia, Puebla.*
4. Luis Arturo Jiménez Medina (BUAP). *Jóvenes creyentes del Señor de las Maravillas en la Ciudad de Puebla.*

5. Roberto Carlos Gallardo Méndez (BUAP). *El padrecito quiere mandar: Un acercamiento etnográfico al diálogo institución-tradición en torno a las prácticas religiosas de Tlacotepec de Benito Juárez.*
6. Luis Eduardo Vázquez Martínez (BUAP). *Experiencias religiosas de jóvenes neopentecostales: Etnografía de Iglesia Paz en Lomas de Angelópolis en la Ciudad de Puebla.*

30B. Rituales en espacios seculares

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala Audiovisual, CESMECA

1. María de Guadalupe Reyes García (BUAP). *Rituales, creencias y representaciones: Análisis de las maternidades alternativas en el estado de Puebla.*
2. Aldo Daniel Arias Yerena (U de G). *El tipi: Actualización de un ritual sincrético de peyote.*
3. Denisse Estrella Benítez Rojas (BUAP). *Diversidad de creencias entre lo extraterrestre, lo católico y lo hierofánico. Punto Marconi en San Baltazar Atlimeyaya.*
4. Pamela Gutiérrez Velázquez (BUAP). *Persignando el piso: Las ciudades posmodernas. ¿Cómo llegamos al ritual? Caso comparativo entre Ciudad de México y Puebla.*
5. María José Oclica Zamora (BUAP). *Cuando la fe se corre: Creencias, emoción y ritualidad en las carreras de caballo en el estado de Tlaxcala.*
6. María Guadalupe Huerta Morales y Daniel Ramos García (BUAP). *Cócteles identitarios: Creencias y rituales en las cantinas poblanas.*

30C. Sacro y profano: rituales y creencias

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Sala Audiovisual, CESMECA

1. Gloria Lisset Cuetlach Torres (BUAP). *Creencias de los medicamentos y remedios de los estudiantes del Colegio de Antropología Social BUAP.*
2. Leticia Luna Sánchez (BUAP). *El ritual de paso en los estudiantes de música del Benemérito Conservatorio del Estado de Puebla.*
3. Alicia Muñoz Vega (Investigadora Independiente). *Lo religioso en lo secular: Religiosidades cívica y católica en un hospital militar de Chiapas.*
4. Ricardo Cartas Figueroa (BUAP). *El discurso público religioso en la película "Escapulario" (1968) de Servando González.*
5. Araceli Toledo Olivar (BUAP). *Cine de horror y creencias híbridas: La ouija como ritual juvenil en México.*
6. Estéfano Robles Ávalos (BUAP). *La cámara de reflexiones masónica: Espacio catabático y matriz simbólica del renacimiento iniciático.*

MESA 31

Perspectivas históricas de la religiosidad

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Sala 1 de asesorías, CESMECA

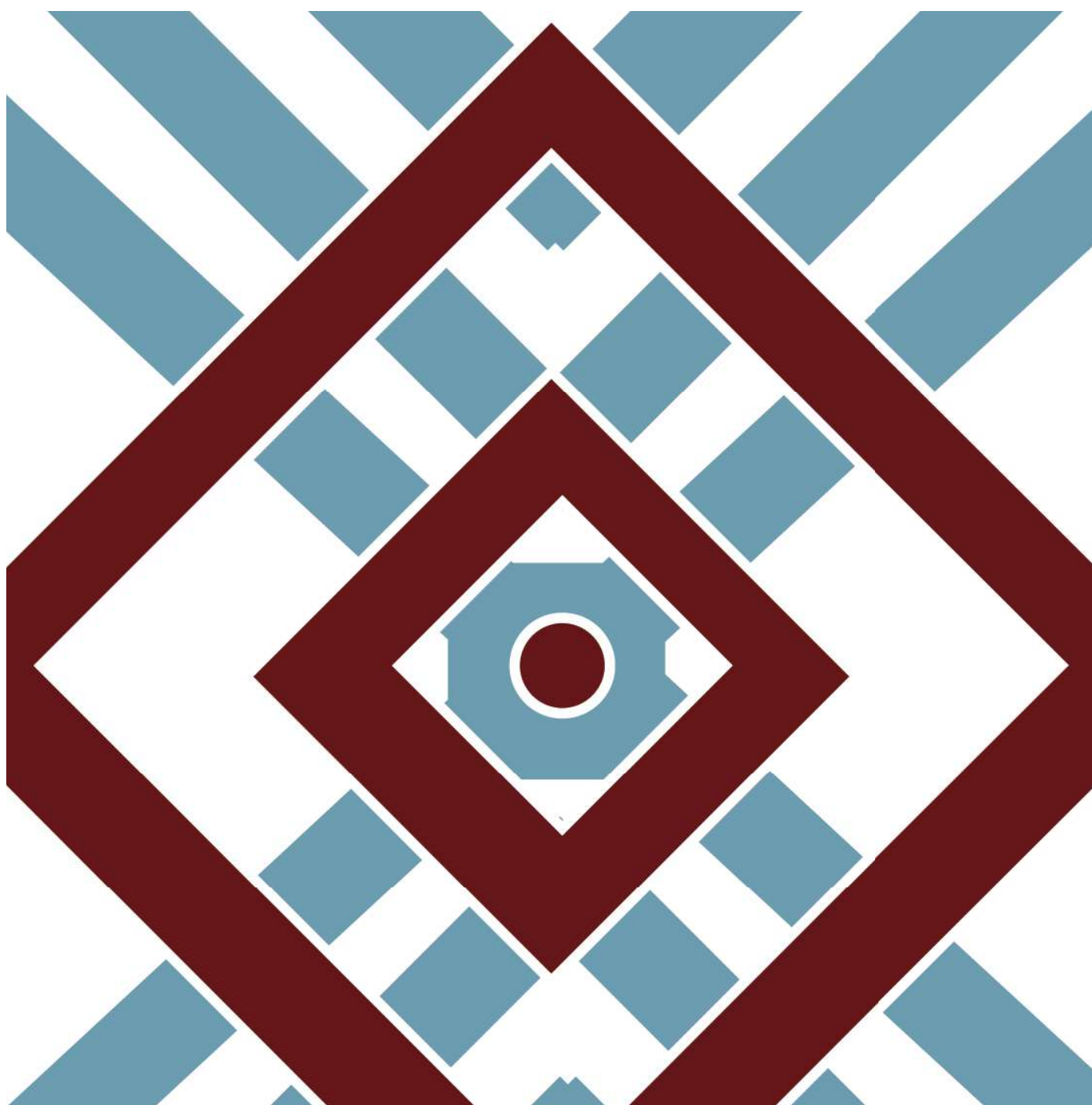
Coordina: Gustavo Sánchez Espinosa (Investigador independiente)

Comenta: Pedro Espinoza Meléndez (IIH-UABC)

Modera: Gustavo Sánchez Espinosa (Investigador independiente)

1. Juan Carrillo González y Manuel de Jesús Cruz Pérez (UNRC/CIESAS). *Brujos, curanderos y transmutadores. Heterodoxia y transgresión en el sureste novohispano y el reino de Guatemala, 1550-1813.*
2. Jesús Flores Martínez (UAZ). *De Sebastián de Aparicio a Ruácame. La momia como elemento de la devoción popular en el virreinato de la Nueva España.*
3. Gabriel Fierro Nuño (UABC). *Conflictividad religiosa en la frontera californiana en el siglo XIX. El caso Osuna-Burchard.*
4. Leopoldo Cervantes Ortiz (Investigador independiente). *Dos novelas sobre el Conflicto Cristero: voces en disputa ideológica y religiosa.*
5. Isaac Cano Vera (FES-Acatlán, UNAM). *Oír la advertencia de Dios. Un análisis sobre la obediencia cristiana como experiencia histórico-conceptual.*

NOVEDADES EDITORIALES



Primer módulo de libros

Viernes 8 de mayo 9:00 hrs. Auditorio, CESMECA

Modera: Gabriela P. Robledo Hernández (CIESAS Sureste)

01 Título: *Transfiguraciones: Pintura medicina maya*

Autor: Astrid Maribel Pinto Durán, Ancris Santizo García, Antún Kojtom, & Don Lauro la Cruz.

Editorial: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica.

Año de publicación: 2025

Presenta: Antún Kojtom (Artista plástico)

02 Título: *El estallido de las espiritualidades heterodoxas en Guadalajara*

Autores: Renée de la Torre y Cristina Gutiérrez

Editorial: ITESO/BUENA PRENSA

Año de publicación: 2026

Presenta: Elías Gonzales (ITESO)

03 Título: *La devoción a la Santa Muerte. Acercamiento etnográfico*

Autor: Antonio Higuera Bonfil / Universidad de Quintana Roo

Editorial: Universidad de Quintana Roo - Comunicación científica

Año de publicación: 2025

Presenta: Cristina Mazariegos (DEAS)



04 Título: *Sociedad, Política y Religión en Centroamérica: Miradas a las diversidades religiosas en la región centro – caribeña. Memorias del primer y segundo congreso de la Red Centroamericana y caribeña del Fenómeno Religioso, RECIFRE*

Autor: Reinaldo Espino Reyes/ UNITEC

Editorial: Revista INNOVARE, Universidad Tecnológica Centroamericana, UNITEC

Año de publicación: 2025

Presenta: Reinaldo Josué Espino Reyes UNITEC Honduras/RECIFRE

05 Título: *Miradas a las diversidades religiosas en la región centro caribeña.*

Autores: Reinaldo Espino, Dalia Rebeca Arce Aguirre, Ileana de las Mercedes Hodge Limonta

Editorial: Ediciones Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas CIPS

Año de publicación: 2025

Presentan: Dalia Rebeca Arce Aguirre – Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) - RECIFRE /Lucero del Carmen Paniagua Barrios CIESAS Sureste - RECIFRE

Segundo módulo de libros

Viernes 8 de mayo 11:30 hrs. Auditorio, CESMECA

Modera: Lucero del Carmen Paniagua Barrios (CIESAS-Sureste)

06 Título: *El señor de Tlacolula: un viaje de papel a la historia y la fe*

Autor: Dulce Hemilse Hernández Matías

Editorial: Catarina

Año de publicación: 2025

Presenta: Dulce Hemilse Hernández Matías

07 Título: *Vigotsky y el Corán. La teoría histórico-cultural en la formación de líderes religiosos islámicos en la Ciudad de México*

Autor: Raúl Vega Gracias/ Universidad Pedagógica Nacional

Editorial: Universidad Pedagógica Nacional

Año de publicación: 2025

Presenta: Raúl Vega Gracias / Universidad Pedagógica Nacional

08 Título: *La diócesis de las Californias y el vicariato de la Baja California, 1840-1895: Historias de misioneros y obispos en el noroeste mexicano*

Autor: Pedro Espinoza Meléndez

Editorial: Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Autónoma de Baja California/ El Colegio de la Frontera Norte

Año de publicación: 2024 (edición electrónica, 2025)

Presenta: Fernando M. González. Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM

09 Título: *Melauak temiktli. Los sueños verdaderos entre nahuas de la Huasteca*

Autor: José Joel Lara González ENAH

Editorial: Sb Editorial

Año de publicación: 2026

Presenta: Dr. Jaime Page Pliego (CIMSUR – UNAM)

10 Título: *Encuesta Metropolitana de Intersecciones Religiosas (EMIREL 2025). Reporte Ejecutivo de Resultados*

Autor: Abraham Hawley Suárez/David Eduardo Vilchis Carrillo

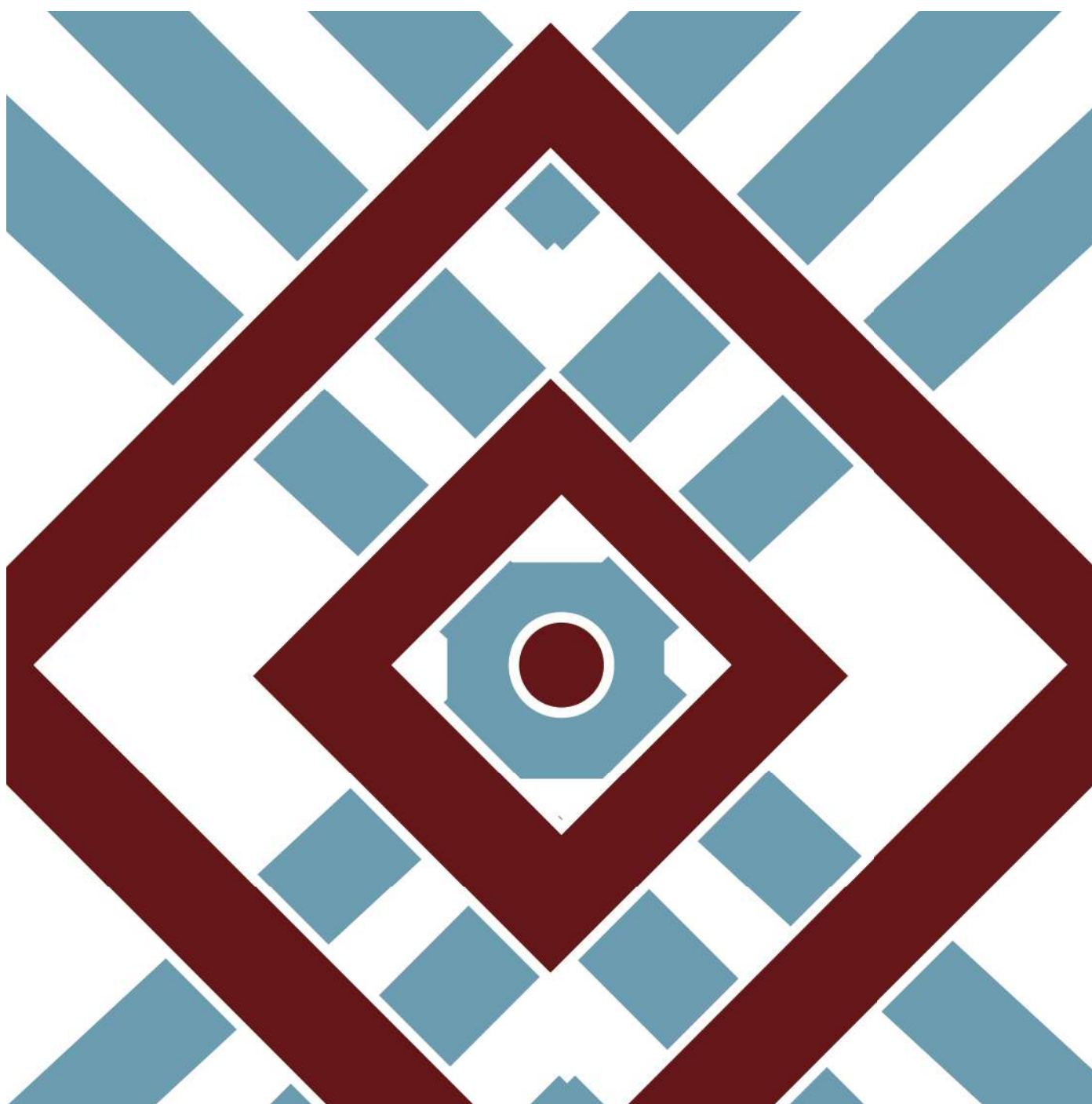
Editorial: Seminario de Intersecciones de lo Religioso (SEMIR)

Año de publicación: 2026

Presenta: David Eduardo Vilchis Carrillo, SEMIR

RIFREM 2026

PRESENTACIÓN AUDIOVISUAL



MESA DE AUDIOVISUAL 1

Miércoles 6 de mayo 11:15 hrs. Sala Audiovisual, CESMECA

Modera: Scheherezada López Betanzos (CIESAS Sureste)

Título 1: *Niñas de riveras* (documental, 12 minutos, 2025).

Director: Antonio Higuera Bonfil (UQROO)

Sinopsis: Material que aborda la fiesta anual a la Santa Muerte en el altar Niñas de riveras, de la ciudad de Oaxaca. El material audiovisual es un acercamiento a la manera en que la familia Pérez Báez organiza la fiesta en la jurisdicción de San Jacinto Amilpas, municipio conurbado de la capital oaxaqueña.

Resalta el carácter informal de este altar, en el que no se cuenta con un liderazgo de culto y muestra algunos indicios de su posible institucionalización.

Título 2: *Si Dios no dice, no morimos* (documental, 19 minutos, 2023).

Director: Carlos Arturo Hernández Dávila

Sinopsis: A finales del año 2019 y a lo largo de los dos años siguientes, el coronavirus llegó a los pueblos indígenas provocando reacciones diversas en las comunidades, lo mismo de miedo y asombro, que de defensa y protección. Este documental se centra en las respuestas otomíes tanto en la Sierra de las Cruces y Montealto (Estado de México), como en la Sierra Norte de Puebla, al azote de la pandemia: ¿cómo la concibieron, enfrentaron y despojaron de su letalidad? ¿Qué nos dice la pandemia sobre los sistemas cosmológicos indígenas

Título 3: *Blood, ink and soul. The Santa Muerte tattoo* (documental, 18 minutos, 2024).

Director: Gustavo Morello (Boston College)

Sinopsis: Este multimedia explora el uso de los tatuajes como prácticas religiosas entre los devotos de la Santa Muerte (SM) en el contexto de Ciudad de México y alrededores. La veneración de la SM tiene raíces complejas, con influencias que van desde tradiciones indígenas y el catolicismo colonial hasta la cultura pop. La devoción, visible desde 2001 en Tepito, se ha expandido fuera de México. Los devotos, a menudo en contextos de vulnerabilidad socioeconómica, buscan en la SM amparo y protección, viéndola como un gran equalizador. Los tatuajes son una forma fundamental de esta devoción; cumplen promesas, replican altares y transforman el cuerpo en un santuario personal. El dolor del tatuaje se relaciona con el sufrimiento cotidiano y la devoción. Este multimedia, siguiendo el enfoque de la “religión vivida”, documenta estas prácticas en Tepito y Tultitlán, mostrando el tatuaje como un acto de fe.

MESA DE AUDIOVISUAL 2

Miércoles 6 de mayo 15:00 hrs. Sala Audiovisual, CESMECA

Modera: Scheherezada López Betanzos (CIESAS Sureste)

Título 4: Lo sagrado, lo profano y lo bailado (video-ensayo, 9 minutos, 2026).

Director: Oscar Alejandro Arroyave Arrubla

Sinopsis: Durante tres días se filmaron las fiestas, misas y conmemoraciones a San Judas Tadeo en San Pablo, Chimalhuacán, Estado de México. Allí el investigador hizo parte de las celebraciones como fotógrafo y camarógrafo oficial, junto a dos organizaciones paraeclesiales, la Organización Iluminados y la Organización LDI, ambas de la misma localidad en San Pablo, Chimalhuacán. Se registraron los mismos espacios en diferentes momentos de las fiestas al santo, los cuales a través de la postproducción cinematográfica, pudieran crear un ambiente que englobara lo acontecido.

Título 5: Vida en México (documental, 25 minutos, 2025).

Director: Fernando de Haro

Sinopsis: Vida en México es un documental dedicado la persecución que sufren los sacerdotes y otros miembros de la Iglesia católica por oponerse al crimen organizado en uno de los países más violentos del mundo. A través del testimonio de algunas de las víctimas de esa persecución, este nuevo trabajo del periodista Fernando de Haro da a conocer la consecuencia que tiene para algunos cristianos la defensa de los más débiles y su fidelidad al evangelio. El documental reconstruye el asesinato del Padre Marcelo en San Cristóbal de las Casas en 2024 y acompaña al Padre Filiberto Velázquez, amenazado de muerte, protegido por escoltas, en una de las zonas más recónditas del Estado de Guerrero. El documental está rodado en el Estado de Chiapas, en Acapulco, en Ciudad de México y en zonas controladas por algunos cárteles de la droga en los que no entra ni el ejército ni la policía.

PREMIACIÓN DE TESIS

Jueves 7 de mayo 17:45 hrs. Sala Otto Schumann, CIMSUR.

Conversatorio con los cuatro galardonados en el concurso de Tesis Rifrem 2025

Coordina y modera: Marisol López Menéndez (UIA CDMX)

Presentan:

Belén Citlalli Hermosillo Jaramillo con el trabajo “Hécate en el ombligo de la luna: relocalización de la espiritualidad Wicca en México” (Primer lugar)

Juan Carlos Gaona Poveda con el trabajo “Una historia del libro evangélico en Hispanoamérica. Ciudad de México y el Río de la Plata, siglo XX” (Primer lugar)

Lucero Jazmín López Olivares con el trabajo “Sanātana Dharma. La recreación del hinduismo en la región Tijuana-San Diego, un análisis desde la religiosidad vivida” (Segundo lugar)

Alejandro Rodríguez López con el trabajo “San Pascualito: etnografía histórica de las configuraciones religiosas de un santo esqueleto en Chiapas y Guatemala” (Segundo lugar)

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

📍 **CESMECA: vestíbulo**

Exposición permanente de la obra de Astrid Maribel Pinto Durán, Ancris Santizo García, Antún Kojtom y Don Lauro la Cruz.

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE FOTOGRAFÍA GANADORA DEL CONCURSO RIFREM

📍 **CIMSUR: vestíbulo**

Exposición permanente. Fotografía: “La Madre Danzante” de Neyzer Leonel Torres Zenteno.

Visitas temáticas de la RIFREM

1. Viaje a San Juan Chamula y Zinacantán

Sábado 9 de mayo 9:00-14:00 hrs. Salida CIMSUR.

A cargo de:

1. Blanca Mónica Marín.
2. Uriel Gervancio (sede CIMSUR), reservación.
3. Sarahí Quiroz Nieto (sede CESMECA), reservación.

Se contrata servicio de tour turístico

Incluye: Guía certificado, viaje de ida y vuelta, entradas a la Iglesia de San Juan Chamula y casas de mujeres tejedoras de textiles, degustación de pox, seguro de viajero (dentro de la unidad)

Costo \$350 en moneda nacional

(Reserva anticipada durante el evento).

1. Recorrido etnográfico: Los escenarios barrocos de la hierofanía en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

Sábado 9 de mayo 9:00-12:00 hrs. Salida: La Enseñanza, Casa de la Ciudad (calle Belisario Domínguez #13, centro histórico).

A cargo de: Ricardo López Crocker

Objetivo: Exponer una introducción a la perspectiva de la teatralidad como instrumento hermenéutico en el estudio de las prácticas de religiosidad en espacios sagrados de San Cristóbal de Las Casas.

Contenido de la actividad: Charla introductoria acerca de la perspectiva de la teatralidad como instrumento hermenéutico y de los lugares sagrados a visitar.

Visita a cuatro lugares sagrados: Iglesia de Santo Domingo, Iglesia de Caridad, Catedral de San Cristóbal e Iglesia de La Merced.

Socialización de la experiencia.

Requerimientos: Calzado cómodo, libreta de anotaciones y agua para hidratación.

Recorrido sin costo.

Sedes

Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Ma. Adelina Flores # 34-A, Barrio de Guadalupe, 29230.

Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica de la Universidad Autónoma de Ciencias y Artes de Chiapas.

Bugambilia # 30, Fraccionamiento La Buena Esperanza, 29243.

Comité organizador local

Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM)

Gabriela P. Robledo Hernández (CIESAS Sureste)

Astrid Maribel Pinto Durán (CESMECA-UNICACH)

Mónica Rosalba Aguilar Mendizábal (CESMECA-UNICACH)

Lucero del C. Paniagua Barrios (CIESAS Sureste / SECIHTI/ RECIFRE)

Alejandro Rodríguez López (CES-COLMEX)

Jorge Adrián Yllescas Illescas (CEA-UNAM / UNRC)

Blanca Mónica Marín Valadez (SMER)

Rachel Barber (CIMSUR-UNAM)

Adriana G. Ramos Zepeda (CESMECA-UNICACH)

Comisión de enlace Rifrem

Antonio Higuera Bonfil (UQROO)

Raúl Enrique Rivero Canto (UADY)

Olga Odgers Ortiz (El COLEF)

Consejo general Rifrem

Coordinación general

Olga Odgers Ortiz (El Colef)

Secretario ejecutivo

Luis Jesús Martínez Gómez (BUAP)

Consejo Asesor

Ángela Renée De la Torre Castellanos (CIESAS Occidente)

Cristina Gutiérrez Zúñiga (Universidad de Guadalajara)

María Eugenia Patiño López (UAA)

Nahayeilli Beatriz Juárez Huet (CIESAS Peninsular)

Genaro Zalpa Ramírez (UAA)

Coordinación de comisiones

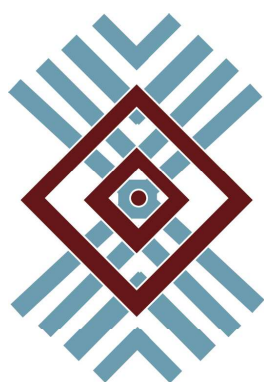
Antonio Higuera Bonfil (UQROO)

Marisol López Menéndez (Universidad Iberoamericana CDMX)

Arely del Carmen Torres Medina (Universidad de Guadalajara)

Raúl Enrique Rivero Canto (UADY)

Antonio Higuera Bonfil (UQROO)



XXVI

Encuentro de la Red de
Investigadores del Fenómeno
Religioso en México (RIFREM)

Fronteras, movilidades, tensiones y encuentros

Mayo.2026