

The book cover features a photograph of two people silhouetted against a bright, hazy sky. One person is standing on the right, with their hands raised behind their head in a gesture of prayer or contemplation. The other person is sitting on the left, looking towards the horizon. The background shows a cityscape or landscape under a bright sun or moon, creating a lens flare effect.

NUEVOS CAMINOS DE LA FE

*Prácticas y creencias
al margen institucional*

Alberto Hernández
(coordinador)



ALBERTO HERNÁNDEZ

es doctor en sociología por la Universidad Complutense de Madrid; profesor-investigador del Departamento de Estudios de Administración Pública en El Colegio de la Frontera Norte (El Colef); actualmente es titular de la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional en El Colef. Miembro del SNI, nivel II. Colaboró en la elaboración del Catálogo de religiones en México para el XII y XIII Censos de Población y Vivienda. Formó parte del proyecto "Perfiles y tendencias del cambio religioso en México 1950-2000", auspiciado por Conacyt. Entre sus publicaciones se encuentran: *Regiones y religiones en México. Estudios de la transformación sociorreligiosa*, en coordinación con Carolina Rivera. (El Colef/Ciesas/Colmich 2009); *Transformaciones sociales y cambio religioso en la frontera norte de México* Universidad Complutense de Madrid, (Madrid, 2006); "Urbanización y cambio religioso" en coautoría con Carlos Garma y "Los rostros étnicos de las adscripciones religiosas", ambos en Renée de la Torre y Cristina Gutiérrez (coords.), *Atlas de la diversidad religiosa en México* (El Colef/Ciesas/Colmich, 2007).

En portada: Creyentes de diferentes religiones durante equinoccio de primavera. Pirámide del sol, Teotihuacan, Estado de México.

Fotografía: Guillermo Arias.

NUEVOS CAMINOS DE LA FE:
PRÁCTICAS Y CREENCIAS
AL MARGEN INSTITUCIONAL

Alberto Hernández
(*coordinador*)



**El Colegio
de la Frontera
Norte**



EL COLEGIO
DE MICHOACÁN, A. C.



UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Con el apoyo de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL

Nuevos caminos de la fe : Prácticas y creencias al margen institucional / Alberto Hernández, coordinador. – 1a ed. – Tijuana : El Colegio de la Frontera Norte; Monterrey : UANL, Facultad de Filosofía y Letras; Zamora : El Colegio de Michoacán, 2011.

442 pp. ; 21.5 x 14 cm

ISBN: 978-607-479-052-8

1. México – Vida religiosa y costumbres. 2. Religión y cultura – México. 3. México – Emigración e inmigración – Aspectos religiosos. I. Hernández Hernández, Alberto. II. El Colegio de la Frontera Norte (Tijuana, Baja California). III. Universidad Autónoma de Nuevo León. Facultad de Filosofía y Letras (San Nicolás de los Garza, Nuevo León). IV. El Colegio de Michoacán (Zamora, Michoacán).

BL 2530 .M4 N8 2011

Nuevos caminos de la fe: Prácticas y creencias al margen institucional
Primera edición, 2011

D.R. © 2011 El Colegio de la Frontera Norte, A. C.
Carretera escénica Tijuana-Ensenada, km 18.5
San Antonio del Mar, 22560, Tijuana, B. C., México
www.colef.mx

D.R. © 2011 Universidad Autónoma de Nuevo León
Avenida Universidad s/n, Ciudad Universitaria,
San Nicolás de los Garza, 66451, Nuevo León, México
www.uanl.mx

D.R. © 2011 El Colegio de Michoacán, A. C.
Martínez de Navarrete, 505, Col. Las Fuentes,
Zamora, 59699, Michoacán, México
www.colmich.edu.mx

ISBN: 978-607-479-052-8

Coordinación editorial: Érika Moreno Páez
Corrección y formación: Irene Sanz
Diseño de portada: Irene Sanz y Liliana Paredes
Última lectura: Francisco Beltrán y Juan Antonio Di Bella

Impreso en México / Printed in Mexico

Índice

Introducción	11
JÓVENES, MÚSICA Y RELIGIÓN	29
Jóvenes, música y religión en Tijuana <i>Alberto Hernández</i>	31
Rescate y sus consecuencias: Sincretismo, cultura, religión <i>Pablo Semán</i> <i>Guadalupe Gallo</i>	63
Entre la música popular y la religiosa. Trayectorias de músicos en la frontera sur de México <i>Martín de la Cruz López Moya</i> <i>Efraín Ascencio Cedillo</i>	87
La música como elemento ritual entre los testigos de Jehová <i>Antonio Higuera</i>	111

Dios te ha confirmado como amigo. Narratividad y religiosidad identitaria juvenil en las redes sociales Hi5 y Facebook	141	Iglesias católicas multiétnicas en nuevos destinos: Análisis comparativo	291
<i>Raúl Méndez Yáñez</i>		<i>Patricia Fortuny Loret de Mola</i>	
Divergencias juveniles en el protestantismo indígena de los Altos de Chiapas	165	Nahuas en Wisconsin: Movilidad, localidad y participación religiosa	323
<i>Ariel Corpus</i>		<i>María Teresa Rodríguez L.</i>	
RELIGIOSIDAD POPULAR	191	Las formas del movimiento: El papel del vínculo religioso en una región intermedia de migración	345
Religiosidad, mística y cultura popular	193	<i>Abdel Camargo Martínez</i>	
<i>José Manuel Valenzuela Arce</i>		Religión, ciudadanías e identidades transnacionales en jóvenes migrantes internacionales de origen nahua	373
El culto fidencista. Espíritus que curan con apoyo de la fe y la expiación	219	<i>Daniel Rodríguez Rodríguez</i>	
<i>Beatriz Liliana De Ita Rubio</i>		Los hispanekas: Concheros con aire de nueva era	395
El Santo Niño de Atocha en el norte de México	239	<i>Renée de la Torre Castellanos</i>	
<i>Manuel Ceballos Ramírez</i>		<i>Cristina Gutiérrez Zúñiga</i>	
TRANSNACIONALIZACIÓN DE PRÁCTICAS RELIGIOSAS	267	Sobre los autores	427
¿Lugar sagrado o espacio de libertad?: Retorno en los tiempos de ocio y significados de la fiesta patronal	269		
<i>Shinji Hirai</i>			